

The page features a decorative design with three sets of concentric blue circles of varying sizes. Two thin blue lines intersect at the top left, forming a large 'V' shape that frames the text. The circles are positioned in the upper right, middle, and lower right areas of the page.

**Автономное учреждение
среднего профессионального образования
Ханты-Мансийского автономного округа – Югры
«СУРГУТСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»**

**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ
по выполнению
самостоятельной (внеаудиторной) работы
по дисциплине «Русский язык и литература. Русский язык»**

Автор: Фомичева Татьяна Васильевна,
преподаватель русского языка

Сургут 2016г.

Методические рекомендации по выполнению самостоятельной (внеаудиторной) работы по дисциплине «Русский язык и литература. Русский язык» (вид учебной дисциплины – базовая)

Организация-разработчик: АУ «Сургутский политехнический колледж»

Разработчик:

Фомичева Татьяна Васильевна, преподаватель русского языка и литературы.

Ф.И.О., ученая степень, звание, должность

Одобрено на заседании методического объединения «Русский язык и литература», протокол № 5 от «23» 01 2016 г.

Председатель МО Т.В.Фомичева

Рекомендовано к печати Методическим советом СПК

Протокол № 5 от «05» 02 2016 г.

Содержание

Пояснительная записка	5
Требования к организации самостоятельной работы студентов	8
и правила пользования методическими рекомендациями	8
Блок 1 (уровень оценки данного блока от «4» до «5» баллов).	11
Самостоятельная работа №1 «Фонетика. Графика. Орфоэпия»	11
Тема 1. Происхождение русского алфавита», «Кирилл и Мефодий – основатели славянской письменности	11
Тема 2. Классификация орфоэпических норм: произносительные и нормы ударения	12
Тема 3. Знакомство с благозвучием речи, звукописью как изобразительным средством	14
Самостоятельная работа №2 «Лексика и фразеология»	17
Тема 1. Слово в лексической системе языка	17
Тема 2. Систематизация русской лексики с точки зрения ее происхождения (исконно русская лексика, заимствованная лексика, старославянизмы)	17
Тема 3. Систематизация лексики с точки зрения ее употребления: нейтральная лексика, книжная лексика, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы)	18
Тема 4. Знакомство с типами словарей, одноязычными и двуязычными словарями, видами одноязычных словарей	20
Тема 5. Классификация фразеологизмов.....	21
Самостоятельная работа №3 «Морфемика и словообразование»	25
Тема 1. Понятие морфемы как значимой части слова.....	25
Тема 2. Способы словообразования, словообразование знаменательных частей речи, особенности словообразования профессиональной лексики и терминов	25
Самостоятельная работа №4 «Морфология и орфография»	27
Тема 1. Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных	27
Тема 2. Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция).....	27
Тема 3. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных.....	28
Тема 4. Лексико-грамматические разряды имен числительных	29
Тема 5. Установление значения местоимения	29
Тема 6. Определение грамматических признаков глагола	30
Тема 7. <i>Определение грамматических признаков наречия</i>	30
Тема 8. Правописание союзов	31
Тема 9. Правописание частиц	32
Тема 10. Правописание предлогов	33
Тема 11. Правописание междометий и звукоподражаний.....	33
Самостоятельная работа №5 «Синтаксис и пунктуация»	37
Тема 1. Выделение словосочетания, предложения, сложного синтаксического целого	37
Тема 2. Строение словосочетания.....	38
Тема 3. Классификация видов предложений по цели высказывания;	38
восклицательные предложения	38
Тема 4. Выделение предложений с однородными членами и знаков препинания в них.....	40
Тема 5. Классификация односоставных и неполных предложений.....	42
Тема 6. Постановка знаков препинания в сложносочиненном предложении.....	42
Тема 7. Постановка знаков препинания в сложноподчиненном предложении	43
Тема 8. Постановка знаков препинания в сложном предложении с разными видами связи .	44
Тема 9. Постановка знаков препинания в бессоюзном сложном предложении	44
Тема 10. Сложное синтаксическое целое как компонент текста.....	45
Тема 11. Раскрытие роли пунктуации в письменном общении.....	46
Самостоятельная работа №6 «Стилистика»	49
Тема 1. Основные сведения о языке и речи	49
Тема 2. Текст как произведение речи	50
Тема 3. Определение особенностей функциональных стилей современного русского языка.....	51

Тема 4. Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение.....	52
Тема 5. Публицистический стиль речи, его назначение	54
Тема 6. Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др.	55
Тема 7. Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение)	57
Блок 2 (уровень оценки данного блока «3» балла).	59
Самостоятельная работа №1. «Фонетика, орфоэпия, графика».....	59
Тема 1. Классификация фонетических единиц	59
Тема 2.Изучение орфоэпического минимума.	59
Самостоятельная работа №2.Лексика и фразеология.....	61
Тема 1. Изучение вопроса о контекстуальных синонимах и антонимах.	61
Тема 2.Использование устаревших слов, неологизмов в речи	62
Тема 3.Происхождение фразеологизмов	62
Тема 4. Работа со словарями.....	64
Самостоятельная работа № 3. «Морфемика и словообразование».....	65
Тема 1. Морфемный разбор слов.....	65
Тема 2.Словообразовательный разбор, выразительные словообразовательные средства русского языка.....	66
Самостоятельная работа № 4. «Морфология и орфография».....	69
Тема 1.Самостоятельные и служебные части речи.....	69
Тема 2. Морфологический разбор, составление словарного диктанта с орфограммами в местоимениях.	69
Тема 3.Морфологический разбор глагола, причастия, деепричастия.....	71
Тема 4. Наречие как часть речи. Слова категории состояния. Составление словарного диктанта с орфограммами в наречиях.....	71
Тема 5. Предлог как часть речи. Составление словарного диктанта на правописание производных предлогов.....	72
Тема 6.Союз как часть речи. Составление обобщающей таблицы.	73
Тема 7.Частица как часть речи	74
Самостоятельная работа №5. «Синтаксис и пунктуация».....	75
Тема 1. Словосочетание и предложение как синтаксические единицы. Синтаксический разбор словосочетаний, изучение темы «Классификация предложений по цели высказывания, эмоциональной окраске».....	75
Тема 2. Двусоставные и односоставные предложения. Конструирование и анализ односоставных предложений разных видов.....	75
Тема 3. Обособленные члены предложения.....	76
Тема 4. Вводные слова, предложения. Вставные конструкции. Обращение	77
Тема 5. Сложное предложение с разными видами связи. Осложненное списывание текста.....	78
Самостоятельная работа №6 «Стилистика».....	79
Тема 1. Реферат на тему «Стилистика и синонимические средства языка».....	79
Тема 2.Текст и его назначение. Типы текстов по смыслу и стилю	81
Библиографический список:	83
Приложение №1	84

Пояснительная записка

Методологические рекомендации по выполнению самостоятельной (внеаудиторной) работы по дисциплине «Русский язык и литература. Русский язык» являются дополнением к Программе учебной дисциплины основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС для обучающихся по программе подготовки специалистов среднего звена, квалифицированных рабочих (служащих) и разработаны с целью организации и реализации индивидуальных образовательных маршрутов обучающихся на основании нормативных актов:

- ✓ Конституция Российской Федерации;
- ✓ ФЗ №273 от 29.12.2012г «Об образовании в Российской Федерации»;
- ✓ Приказ федерального государственного автономного учреждения «Федеральный институт развития образования» от 29.12.2014 г. №269 «О присвоении статуса экспериментальной площадки ФГАУ ФИРО по теме: «Формирование индивидуальной образовательной траектории подготовки квалифицированных рабочих, служащих и специалистов среднего звена в Сургутском политехническом колледже».

Курс учебной дисциплины «Русский язык» рассчитан на 117 академических часов, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 78 часов и самостоятельной работы обучающегося – 39 часов.

Цель данных методических рекомендаций – обеспечение индивидуализации образования в рамках компетентностно-ориентированной образовательной среды, обеспечение эффективности самостоятельной работы студентов в получении навыков грамотной устной и письменной речи.

Задачи методических рекомендаций:

- реализация индивидуальных образовательных потребностей студентов на выбор своего образовательного пути;
- активизация самостоятельной работы студентов;
- содействие развитию творческого отношения к искусству грамотной речи;
- расширение общегуманитарного кругозора будущих специалистов;
- выработка навыков пользования словарями и справочниками по русскому языку;
- расширение и обогащение активного словаря, необходимого для повседневного общения;
- обеспечение содействия, управления и контроля в осуществлении самостоятельной работы.

Видами заданий для внеаудиторной самостоятельной работы по дисциплине «Русский язык» могут быть:

- выполнение упражнений;
- работа с текстом;
- работа со словарями;
- составление таблиц, опорных конспектов;
- составление словарных диктантов;
- составление кроссвордов;
- подготовка сообщений, докладов, рефератов;
- создание мультимедийных презентаций.

Структура (внеаудиторных) самостоятельных работ разработана с учетом возможностей и способностей каждого студента и представляет собой два блока:

1 блок – для студентов с устойчивой высокой успеваемостью, имеющие достаточную базу знаний, высокий уровень познавательной активности; а также для студентов со средними учебными возможностями (уровень оценки данного блока от «4» до «5» баллов).

2 блок – для студентов с низкими учебными способностями (уровень оценки данного блока «3» балла).

При индивидуальном образовательном маршруте возможен переход студентов из одного блока в другой.

При выполнении заданий нужно исходить из следующего:

- ✓ каждому студенту должен быть предоставлен выбор уровня сложности;
- ✓ студент должен понимать, что даже при отличном выполнении задания **2 блока**, он может рассчитывать только на оценку «3»;
- ✓ если студент не справился с заданием своего блока, то его работа должна быть оценена оценкой «2».

Перечень самостоятельных работ соответствует тематическому плану по дисциплине «Русский язык».

Уважаемые студенты!

Вам предоставляется возможность в зависимости от своих индивидуальных особенностей, склонностей выбрать тот или иной блок. Выбранный блок Вы должны отметить в карте-маршруте своей самостоятельной работы. Внимательно ознакомьтесь с образцами выполнения заданий, критериями их оценки. Выполните задания самостоятельной работы и сдайте выполненные работы преподавателю. Оценка выполненных заданий в баллах проставляется преподавателем в карте-маршруте самостоятельной работы. Итоговая сумма набранных Вами баллов составит рейтинговый показатель, который будет учитываться при проведении итогового контроля знаний по дисциплине. Удачи Вам!

**Карта-маршрут (внеаудиторной) самостоятельной работы
по дисциплине «Русский язык»
студента-----группы-----**

Самостоятельная работа №	Блок	Оценка (всего 30 баллов)
1. Фонетика. Графика. Орфография		
2. Лексика и фразеология		
3. Морфемика и словообразование		
4. Морфология и орфография		
5. Синтаксис и пунктуация		
6. Стилистика		
Итого		

Критерии оценки (внеаудиторной) самостоятельной работы:

Качество выполнения внеаудиторной самостоятельной работы студентов оценивается посредством текущего контроля самостоятельной работы студентов с использованием балльно-рейтинговой системы.

Максимальное количество баллов (оценка "отлично"), указанное в карте-маршруте (30 баллов) самостоятельной работы студента по каждому виду задания, студент получает, если:

- обстоятельно с достаточной полнотой излагает соответствующую тему;
- даёт правильные формулировки, точные определения, понятия терминов;
- может обосновать свой ответ, привести необходимые примеры;
- правильно отвечает на дополнительные вопросы преподавателя, имеющие целью выяснить степень понимания студентом данного материала.

70~89% от максимального количества баллов (оценка "хорошо") студент получает, если:

- неполно (не менее 70% от полного), но правильно изложено задание;
- при изложении были допущены 1-2 несущественные ошибки, которые он исправляет после замечания преподавателя;
- даёт правильные формулировки, точные определения, понятия терминов;
- может обосновать свой ответ, привести необходимые примеры;
- правильно отвечает на дополнительные вопросы преподавателя, имеющие целью выяснить степень понимания студентом данного материала.

50~69% от максимального количества баллов (оценка "удовлетворительно") студент получает, если:

- неполно (не менее 50% от полного), но правильно изложено задание;
 - при изложении была допущена 1 существенная ошибка;
 - знает и понимает основные положения данной темы, но допускает неточности в формулировке понятий;
 - излагает выполнение задания недостаточно логично и последовательно;
 - затрудняется при ответах на вопросы преподавателя.
- 49% и менее от максимального количества баллов (не допускается до итоговой аттестации) студент получает, если:

- неполно (менее 50% от полного) изложено задание;
 - при изложении были допущены существенные ошибки.
- В "0" баллов преподаватель вправе оценить выполненное студентом задание, если оно не удовлетворяет требованиям, установленным преподавателем к данному виду работы.

Сумма полученных баллов по всем видам заданий внеаудиторной самостоятельной работы составляет рейтинговый показатель студента. Рейтинговый показатель студента влияет на выставление итоговой оценки по результатам изучения дисциплины.

Требования к организации самостоятельной работы студентов и правила пользования методическими рекомендациями

Самостоятельная деятельность учащихся – внеаудиторная работа, предполагающая самостоятельное извлечение информации, её обработка (анализ и синтез), решение лингвистических задач.

Следовательно, требования к организации внеаудиторной деятельности касаются процесса поиска информации, источников информации и полученных на аудиторных занятиях предметных знаний, умений, навыков:

1. Умение пользоваться электронными ресурсами: сайтами, книгами и учебными пособиями, справочниками и словарями.
2. Умение создавать электронный ресурс – в основном презентации с помощью программы Microsoft Power Point.
3. Умение пользоваться письменными источниками, находить нужную информацию.
4. Уметь работать с полученной информацией: обрабатывать её, сокращать, конспектировать.
5. Учащиеся должны вести записи в лекционной тетради и уместно использовать записи при решении заданий самостоятельной работы.
6. Учащиеся должны выполнять требования к каждому заданию данных методических рекомендаций.
7. Учащиеся выполняют задания либо на отдельных листах формата А4 (сообщения, рефераты, доклады, рецензии и т.п.), либо в специальных тетрадях для самостоятельных работ (задания, как правило, содержат указание, где следует выполнить решение упражнений: на отдельных листах или в тетради для самостоятельных работ).
8. Учащиеся оформляют и ведут тетради для самостоятельных работ согласно следующим **требованиям**:
 - тетрадь для самостоятельных работ должна состоять из 18 листов в линию
 - титульный лист оформляется следующим образом:

ТЕТРАДЬ
для самостоятельных работ
по дисциплине «Русский язык»
студента группы 51-13 СПК
Иванова Александра Петровича

2015-2016 учебный год

- последующие задания, которые необходимо выполнить в данной тетради, оформляются с указанием числа и месяца, а также темы занятия;
- тетрадь должна содержать «красные» поля, ширина которых должна составлять не менее 2 см.
- обязательным требованием ведения тетради для самостоятельных работ является соблюдение норм оформления учебных задач:
 - ✓ распечатать и вклеить в тетрадь карту-маршрут (внеаудиторной) самостоятельной работы (приложение №1),
 - ✓ запрещено выходить за поля,
 - ✓ запрещается писать красной, чёрной и зелёной пастами, пользоваться разрешается всеми оттенками синего (но не голубого),
 - ✓ оформлять решение лингвистической задачи необходимо аккуратно, используя, если необходимо провести чертёжные действия, линейку и грифельный карандаш,
 - ✓ в тетради для самостоятельных работ не должны быть записи, не касающиеся дисциплины «Русский язык», также не должны быть записи, не относящиеся к самостоятельной работе студентов.

Структура методических рекомендаций создана таким образом, чтобы максимально облегчить работу студентам и педагогам. Пользоваться данными указаниями несложно: необходимо внимательно прочесть требования к выполнению заданий, просмотреть списки рекомендуемой литературы.

Блок 1.**Самостоятельная работа №1 «Фонетика. Графика. Орфоэпия»****Тема 1. «Происхождение русского алфавита», «Кирилл и Мефодий – основатели славянской письменности»**

Цель: познакомиться с происхождением русского алфавита и его создателями.

Задание: Приготовить сообщение по темам: «Происхождение русского алфавита», «Кирилл и Мефодий – основатели славянской письменности» (по выбору студента).

Требования к оформлению сообщения:

А) графические требования:

– сообщение оформляется печатным текстом на листе формата А4, шрифт Times New Roman, кегль 14, междустрочный интервал 1,5, поля 1 см.

– разрешается двустороннее оформление сообщения на листе, объём сообщения не менее двух страниц;

– оформление сообщения должно иметь указанный ниже вид

<p>Сообщение на тему: «Происхождение русского алфавита» студента группы 51-13 СПК Сидорова Максима Петровича</p>
<p>(Текст сообщения)</p>
<p>Список использованной литературы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 2. 3.
<p>Проверила: Фомичева Т.В., преподаватель русского языка и литературы</p>
<p>Оценка:</p>
<p>Роспись оценщика:</p>

Б) требования к содержанию сообщения:

– сообщение должно соответствовать заявленной теме

– сообщение должно содержать в себе три части: вводная часть, основная и заключение. Данные части должны иметь логические переходы или связи.

Рекомендуемая литература:

1. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык. - М., Академия», 2013.

2. Власенков А. И. Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи: Учебник для 10-11 кл. А. И.Власенков, Л. М.Рыбченкова. – М., 2008.

3. Интернет-ресурсы.

Формы отчетности:

- сообщения

- презентации.

Критерии оценки:

- соответствие содержания теме;
- глубина проработки материала;
- грамотность и полнота использования источников;
- наличие элементов наглядности.

Виды контроля самостоятельной работы студентов

- просмотр презентаций;
- заслушивание сообщений.

Тема 2. Классификация орфоэпических норм: произносительные и нормы ударения

Цель выполнения задания:

- познакомиться с особенностями русского ударения и произношения;
- изучить орфоэпические нормы; уметь находить орфоэпические ошибки в своей речи.

Задание*:

1. Составить кроссворд по изученному материалу

2. Составить тест по изученному материалу

* данное задание является разноуровневым. Необходимо выбрать лишь один вариант задания и решить его.

Требования к составлению кроссворда:

- ✓ Кроссворд составляется на двух листах формата А4. На первом листе оформляется сетка кроссворда (сетку можно оформить «от руки»). На втором листе оформляются вопросы кроссворда, которые в обязательном порядке оформляются печатным текстом, шрифт Times New Roman, кегль 12, междустрочный интервал 1,0; поля по 1 см. сверху, снизу, слева, справа.
- ✓ Количество вопросов кроссворда – 20 (не обязательно 10 по вертикали и 10 по горизонтали).
- ✓ Кроссворд должен соответствовать теме: «Классификация орфоэпических норм: произносительные и нормы ударения».
- ✓ Кроссворд оформляется следующим образом*:

Лист 1

Кроссворд на тему: «Классификация орфоэпических норм: произносительные и нормы ударения»

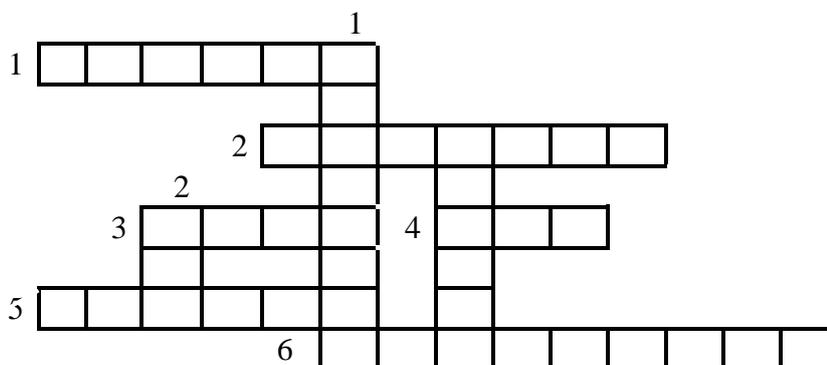
Составил: Сидоров Максим Петрович,
студент группы 51-13

Проверила: Фомичева Т.В., преподаватель
русского языка и литературы

Оценка:

Роспись оценщика:

Например:



Вопросы:

По горизонтали: 1. (...); 2 (...)

По вертикали: 1 (...); 2 (...)

* В случае если тест не соответствует первым четырём требованиям, самостоятельная работа не оценивается

- ✓ Кроссворд составляется по следующим правилам :
 - не используются слова, пишущиеся через тире и имеющие уменьшительно-ласкательную окраску;
 - в каждую белую клетку кроссворда вписывается одна буква;
 - каждое слово начинается в клетке с номером, соответствующим его определению, и заканчивается черной клеткой или краем фигуры;
 - слова должны быть в именительном падеже и единственном числе, кроме слов, которые не имеют единственного числа;
 - не желательно при создании кроссвордов употреблять малоизвестные термины;
 - вопросы к кроссворду должны быть чёткими, лаконичными и понятными.

Требования к составлению теста:

- ✓ Тест оформляется печатным текстом на листе формата А4, шрифт Times New Roman, кегль 12, междустрочный интервал 1,0; поля по 1 см. сверху, снизу, слева, справа
- ✓ Не разрешается двустороннее оформление теста на листе, количество тестовых заданий – 20, количество вариантов ответа – 4, из предлагаемых ответов правильным является только один ответ.
- ✓ Тест должен соответствовать теме: «Классификация орфоэпических норм: произносительные и нормы ударения».
- ✓ Тест оформляется следующим образом*:

Тест на тему: «Классификация орфоэпических норм: произносительные и нормы ударения»

Составил: Сидоров Максим Петрович,
студент группы 51-13
Проверила: Фомичева Т.В., преподаватель
русского языка и литературы
Оценка:
Роспись оценщика:

Бланк тестовых заданий

Номер задания	Задание с вариантами ответа
А1	... 1) ... 2) 3) ... 4) ...
А2	... 1) ... 2) ... 3) ... 4) ...
А	... 1) ...) ... 3) ... 4) ...
И т.д	

Эталон ответа		
Номер задания	Задание с вариантами ответа	Ответ
A1	... 1) ... 2) ... 3) ... 4) ...	
A2	... 1) ... 2) ... 3) ... 4) ...	
A3	... 1) ... 2) ... 3) ... 4) ...	
И т д		

* В случае если тест не соответствует первым четырём требованиям, самостоятельная работа не оценивается

✓ При составлении теста нужно соблюдать следующие правила:

– прежде всего, каждый вопрос должен быть составлен в виде вопроса, т.е. начинаться он должен с таких слов, как "что", "как", "когда", "где", "сколько" или с фраз "в каких случаях", "в каком месте", "с кем из" и т.д., а заканчиваться, соответственно, знаком вопроса.

Например: Какие из указанных документов относятся к ценным бумагам??

1. вексель
2. закладная
3. сберегательная книжка
4. договор

– запрещается составлять многозначный вопрос, допускающий множество решений, не отраженных в элементах ответа

– запрещается использовать заведомо неизвестные термины и названия (так же как и придумывать – для пущей «запутанности» – несуществующие)

Рекомендуемая литература:

1. Введенская Л.А. Культура речи. – Ростов-на-Дону, 2004
2. Черняк В.Д. Русский язык и культура речи. Учебник для средних специальных учебных заведений. – М., 2008.

Формы отчетности

-выполненные задания в тетради

Критерии оценки:

- соответствие содержания кроссворда и тестовых заданий теме;
- включение в тестовые задания наиболее важной информации;
- разнообразие тестовых заданий по уровням сложности;
- наличие правильных эталонов ответов;
- тесты представлены на контроль в срок.

Виды контроля самостоятельной работы студентов:

- проверка тетрадей.

Тема 3. Знакомство с благозвучием речи, звукописью как изобразительным средством

Задание: подобрать скороговорки с аллитерацией

Требования к подбору скороговорок:

1. Скороговорки выписываются в тетрадь для самостоятельных работ
2. Скороговорки должны соответствовать этическим нормам языка
3. Скороговорки должны содержать аллитерацию
4. Количество скороговорок – не менее 10

Рекомендуемые Интернет-ссылки:

1. gramota.ru›Класс›Скороговорки
2. [ru.wikiquote.org](http://ru.wikiquote.org/wiki/Скороговорки)›wiki/Скороговорки
3. lib.rus.ec›Книги›426801/read

Формы отчетности

-выполненные задания в тетради

Критерии оценки:

- соответствие содержания теме;
- творческое исполнение задания;
- практическая значимость модели и возможность её использования на практических занятиях;
- эстетичность оформления;
- работа представлена на контроль в срок.

Виды контроля самостоятельной работы студентов:

- проверка тетрадей.

Самостоятельная работа №2 «Лексика и фразеология»**Тема 1. Слово в лексической системе языка**

Цель выполнения задания: познакомиться со сферами употребления русской лексики.

Задание: составить предложения, используя в них многозначные слова

Требования к составлению предложений:

- ✓ Данное задание выполняется в тетради для самостоятельных работ
- ✓ Перед составлением предложений необходимо обратиться к толковым словарям, указанным в списке рекомендованной литературы для того, чтобы знать значения данных слов;
- ✓ Предложения должны содержать указанные ниже многозначные слова; в одном предложении разрешается использовать два указанных многозначных слова;
- ✓ Необходимо составить не менее 10 разнообразных предложений
- ✓ Предложения должны быть распространёнными, логически выстроенными
- ✓ Предложения должны быть грамотно построены.

Многозначные слова для составления предложений

Кисть, глава, ключ, часы, нос, иглы, лист, линейка, рукав, хвост, хребет

Формы отчетности

-выполненные задания в тетради

Критерии оценки:

- соответствие содержания теме;
- правильная структурированность информации;
- наличие логической связи изложенной информации;
- соответствие оформления требованиям;
- аккуратность и грамотность изложения и представления работы;
- работа сдана в срок.

Виды контроля самостоятельной работы студентов:

- проверка тетрадей.

Тема 2. Систематизация русской лексики с точки зрения ее происхождения (исконно русская лексика, заимствованная лексика, старославянизмы)

Цель выполнения задания: научиться различать исконно русскую и заимствованную лексику.

Задание: найти в художественных текстах старославянизмы

Перепишите данный текст, вставляя пропущенные буквы и знаки препинания. Найдите в тексте старославянизмы, подчеркните их основные признаки.

Ужасен он в окрес..ной мгле! Какая дума на челе! (Пушкин). 2. И ныне здесь, в забытой сей глуши в обители пусты(н/нн)ых вьюг и хлада мне сладкая готовилась отрада: троих из вас, друзей моей души, здесь обнял я (Пушкин). 3. И он узрел свой старый дом. Покои темные кругом уставил златом и серебром... (Лермонтов). 4. И вот вожде(н/нн)ая минута н..ступила... Как ни были забыты обыватели но и они восчу?ствовали... Многие р..зинули рты чтобы возроптать (Салтыков-Щедрин). 5. Пусть духом мести обуян, во(с/станешь) ты и свергнув бремя вешав державные слова, предашь мечу гнилое племя по ветру их ра(с/сеешь) семя и воцаришь свои права! (И. Аксаков).

6. В Гороховой улице в одном из больших домов народонаселения которого стало бы

на целый уез?ный город лежал утром в постел... на своей кв..ртире Илья Ильич Обломов (Гончаров)

Формы отчетности

-выполненные в тетради упражнения

Критерии оценки:

- соответствие терминов теме;
- аккуратность и грамотность изложения работы;
- соответствие оформления требованиям;
- работа сдана в срок.

Виды контроля самостоятельной работы студентов:

- проверка тетрадей.

Тема 3. Систематизация лексики с точки зрения ее употребления: нейтральная лексика, книжная лексика, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы)

Цель выполнения задания: научиться различать активный и пассивный словарь языка.

Задание: создать презентацию по теме «Лексика»

Требования к созданию презентации:

А) требования к оформлению:

- ✓ презентация о разделе языка «Лексика» создаётся в программе Microsoft Power Point, записывается на электронный носитель
- ✓ количество слайдов не менее 10
- ✓ графическое оформление свободное, но с соблюдением этических норм

Б) требования к содержанию презентации:

- ✓ презентация должна соответствовать указанной теме – «Лексика»
- ✓ слайды должны быть логически расположены в зависимости от следующих требований:

1 слайд: титульный – указана тема (написана без кавычек), сведения о выполнившем и проверившем презентацию

ЛЕКСИКА

Выполнил: Васильев Максим,
студент группы 51-13 СПК

Проверила: Фомичева Т.В.,
преподаватель русского языка и
литературы

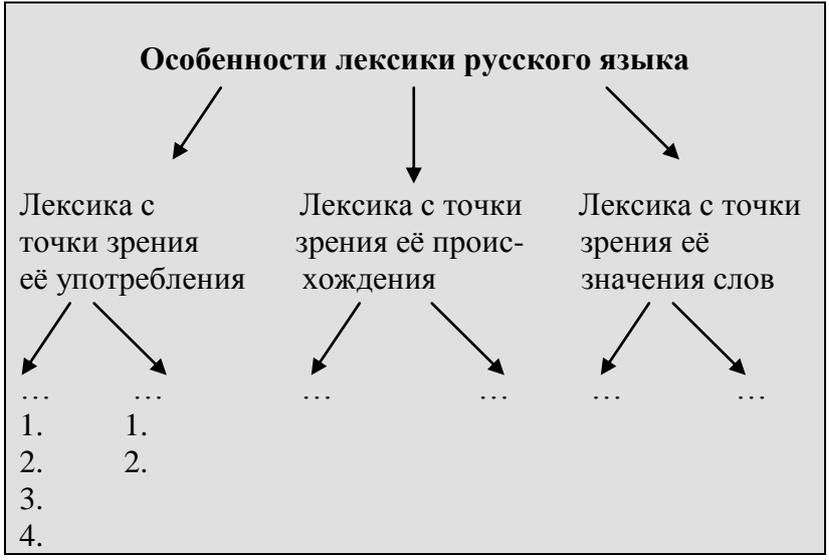
Сургут, 2015

2 слайд: план презентации

3 слайд: определение термина «лексика» как раздела русского языка

4 слайд: прописать пути пополнения лексики русского языка

5 слайд: кластер «Особенности лексики русского языка»



6 слайд: отличия многозначных слов от однозначных, привести примеры

7 слайд: заполнение таблицы «Активная и пассивная лексика русского языка»

Активная и пассивная лексика русского языка	
Активная лексика	Пассивная лексика
Определение понятий	
...	...
Компоненты их определение, примеры	
1. _____ – ... Пример:	1. _____ – ... Пример:
2. _____ – ... Пример:	2. _____ – ... Пример:
3. _____ – ... Пример:	
4. _____ – ... Пример:	
И т.д.	
Отличия активной лексики от пассивной	
...	...

8 слайд: заполнение таблицы «Признаки заимствованных и исконно русских слов»

Признаки заимствованных и исконно русских слов	
Признаки заимствованных слов	Признаки исконно русских слов
1. _____ Пример:	1. _____ Пример:
2. _____ Пример:	2. _____ Пример:
3. _____ Пример:	3. _____ Пример:
4. _____	И т.д.

Пример: И т.д.	

9 слайд: прописать состояние современной лексики (см.теоретический материал в лекционных тетрадях или указанные литературные источники)

10 слайд: краткий вывод о лексике русского языка по опорным словам:

Лексика современного русского языка – это <...>. Лексика пополняется с помощью _____, которые, как и _____, имеют свои особенности. Также лексика русского языка имеет свои особенности, которые отражаются в понятиях: _____ (...), _____ (...), _____ (...).

Лексика – один из активных разделов языка, так как чаще всех разделов _____.

Рекомендуемая литература:

1. Бабайцева В.В. Русский язык. 10-11 кл. – М., 2006.
2. Валгина Н.С., Розенталь Д.Э., Фомина М.И. Лексика и Фразеология/ Современный русский язык. – М, 2008

Формы отчетности

-выполненная презентация

Критерии оценки:

- соответствие содержания теме;
- правильная структурированность информации;
- наличие логической связи изложенной информации;
- эстетичность оформления, его соответствие требованиям;
- работа представлена в срок.

Виды контроля самостоятельной работы студентов:

- проверка презентаций.

Тема 4. Знакомство с типами словарей, одноязычными и двуязычными словарями, видами одноязычных словарей

Цель выполнения задания:

Задание: написать сообщение о словарях

Требования к оформлению сообщения:

А) графические требования:

- сообщение оформляется печатным текстом на листе формата А4, шрифт Times New Roman, кегль 14, междустрочный интервал 1,5, поля 1 см.
- разрешается двустороннее оформление сообщения на листе, объём сообщения не менее двух страниц;
- оформление сообщения должно иметь указанный ниже вид

Сообщение на тему: «Словари русского языка»
студента группы 51-13 СПК
Сидорова Максима Петровича

(Текст сообщения)

Список использованной литературы:

- 1.
- 2.
- 3.

Проверила: Фомичева Т.В., преподаватель русского языка и литературы

Оценка:

Роспись оценщика:

Б) требования к содержанию сообщения:

- сообщение должно соответствовать заявленной теме
- сообщение должно содержать в себе три части: вводная часть, основная и заключение. Данные части должны иметь логические переходы или связи.
- сообщение должно включать в себя следующие аспекты:
 - краткая история возникновения словарей
 - сведения о том, как составляются словари
 - функции словарей, основная их цель
 - типы словарей (примеры)
 - одноязычные и двуязычные словари, виды одноязычных словарей (примеры)

Рекомендуемая литература:

Валгина Н.С., Розенталь Д.Э., Фомина М.И. Словари русского языка. Типы словарей/ Современный русский язык. – М, 2008

Формы отчетности:

- записи в тетради
- сообщение

Критерии оценки:

- соответствие содержания теме;
- глубина проработки материала;
- грамотность и полнота использования источников;
- наличие элементов наглядности;
- работа представлена в срок.

Виды контроля самостоятельной работы студентов

- проверка тетрадей
- опрос

Тема 5. Классификация фразеологизмов

Цель выполнения задания: сформировать представление о признаках, происхождении, строении, употреблении фразеологизмов.

Задание: написать реферат о фразеологизмах

Напишите реферат о фразеологизмах, выбрав их из списка:

1. Фразеологизмы, пришедшие из Библии
2. Фразеологизмы, пришедшие из мифологии разных стран
3. Фразеологизмы, пришедшие из художественных произведений или других видов искусства
4. Фразеологизмы, пришедшие из устного народного творчества (поговорки, пословицы, присказки и т.д.)

Требования к написанию реферата:

А) графические требования:

- ✓ реферат оформляется печатным текстом на листе формата А4, шрифт Times New Roman, кегль 14, междустрочный интервал 1,5, поля: левое – 2,5 см, правое, верхнее – 1 см., нижнее – 1,5 см.
- ✓ страницы должны быть пронумерованы снизу в правом углу, титульный лист и лист с содержанием не нумеруются; количество страниц – не менее 15
- ✓ не разрешается двустороннее оформление текста на листе, объём реферата не менее 10 печатных листов;
- ✓ оформление титульного листа реферата должно иметь указанный ниже вид

<p>АУ «Сургутский политехнический колледж»</p> <p>Дисциплина «Русский язык»</p> <p>РЕФЕРАТ на тему: «Фразеологизмы, пришедшие из Библии»</p> <p>Выполнил: Иванова Инна, студентка группы 51-13 СПК</p> <p>Проверила: Фомичева Т.В., преподаватель русского языка и литературы</p> <p>Сургут, 2015</p>
--

Б) требования к содержанию реферата:

- ✓ реферат (от лат. refero – сообщаю) – краткое письменное изложение содержания научной работы, либо доклад на заданную тему, сделанный

на основе критического обзора соответствующих источников информации.

- ✓ реферат должен соответствовать заявленной теме
- ✓ реферат должен обязательно включать:

1) **титульный лист** (см. оформление выше)

2) **содержание**

Содержание	
Введение.....	3
1. <...>	4
2. <...>	5
3. <...>	6
Заключение	7
Список литературы	8
Приложение	9

3) **введение** – неотъемлемая часть реферата, так как содержит подробное обоснование выбора данной темы, указание актуальности темы, обозначение целей и задач данного реферата.

4) **основная часть** – делится на главы, главы могут делиться на подглавы или параграфы; в данной части необходимо представить основной материал по теме; как правило, материал должен быть лаконичен и содержателен; основная часть должна содержать ссылки на источники, указанные в списке литературы (ссылка заключается в квадратные скобки, указывается номер источника по списку литературы) или же указывается номер приложения

5) **заключение** – представляет собой обобщение, вывод по теме

6) **список литературы** – указываются источники, с помощью которых был подготовлен реферат; источники располагаются в алфавитном порядке и оформляются по особым правилам:

– фамилия и инициалы автора,

– название книги, пособия, статьи и т.д. с заглавной буквы, далее ставится точка, тире, город, в котором издан источник (разрешено ставить лишь начальные буквы городов Москва, Ленинград, особые сокращения имеют города: Санкт-Петербург – СПб, Ростов-на-Дону – РнД, остальные города пишутся полностью), далее ставится точка, затем указывается год издания, вновь ставится точка;

– если указывается статья из учебного пособия, справочника или учебника, используется знак /

Например: Валгина Н.С., Розенталь Д.Э., Фомина М.И. Словари русского языка.

Типы словарей/ Современный русский язык – М., 2008.

– особое оформление имеют источники, связанные со СМИ;

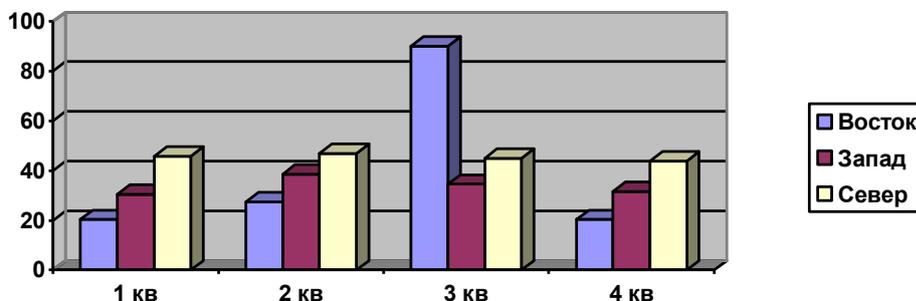
– если указывается статья из журнала или газеты, используется специальный знак //, далее следует название СМИ, ставятся точка, тире, указывается номер издания, вновь ставятся точка и тире, затем обозначается год издания.

Например: Кондрашов А.И. Когнитивная лингвистика // Психолингвистика. – №1. – 2012.

7) **приложение** – в приложение обычно выносятся портреты известных личностей, таблицы и графики, диаграммы, фотографии и т.д.; каждое приложение подписывается.

Например:

Приложение 1



Рекомендуемая литература:

1. Булатов К.С. Собирал человек слова. – М., 1966.
2. Введенская, Л. А., Баранов, М. Т. Русское слово. – М., 1983.
3. Жуков, А. В., Жуков, В. П. Школьный фразеологический словарь русского языка. – М., 1989.
4. Откупщиков Ю.В. К истокам слова. – Л., 1968.
5. Ушакова О.Д. Почему так говорят. – СПб., 2007.

Формы отчетности:

- реферат

Критерии оценки:

- актуальность темы;
- соответствие содержания теме;
- глубина проработки материала;
- грамотность и полнота использования источников;
- соответствие оформления реферата требованиям.

Виды контроля самостоятельной работы студентов:

- заслушивание рефератов;
- опрос.

Самостоятельная работа №3 «Морфемика и словообразование»

Тема 1. Понятие морфемы как значимой части слова

Цель выполнения задания: обобщить и систематизировать материал о составе слова, о типах и функциях морфем; проводить морфемный анализ.

Задание: провести разбор слов по составу

Перепишите текст в тетрадь для самостоятельных работ, вставляя пропущенные буквы и знаки препинания. Выполните морфемный разбор отмеченных слов.

Выбравшись на лужайку перед старым двух..тажным сараем Женя вынула из к..рмана рогатку и нат..нув р..зинку запустила² в небо маленького карто(н/нн)ого² параш..тиста. Взлетев (к)верху ногами параш..тист перевернулся². Над ним ра..крылся² голубой бумажный² купол но тут крепче рванул ветер параш..тиста поволокло в сторону и он и..chez за тёмным чердач?ным окном сарая.

Авария! Карто(н/нн)ого человека надо было выручать². Женя обошла сарай через дырявую крышу которого разб..гались² во все стороны тонкие веревоч?ные² провода. Она подт..щила к окну трухлявую лес?ницу и взобравшись² по ней спрыгнула на пол ч..рдака.

Формы отчетности

-выполненные в тетради упражнения

Критерии оценки:

- грамотность и полнота выполнения заданий;
- соответствие оформления работы требованиям;
- работа сдана в срок.

Виды контроля самостоятельной работы студентов:

- проверка тетрадей.

Тема 2. Способы словообразования, словообразование знаменательных частей речи, особенности словообразования профессиональной лексики и терминов

- **Цель выполнения задания:** повторить способы образования слов в русском языке.

Задание: составить орфографический диктант по изученным орфограммам

Требования к составлению орфографического диктанта:

- ✓ Словарный диктант составляется в тетради для самостоятельных работ
- ✓ Слова диктанта должны соответствовать этическим нормам языка
- ✓ Объём словарного диктанта – не менее 27 слов
- ✓ Слова диктанта должны быть подобраны согласно следующим темам*:
 - правописание чередующихся гласных в корнях слов (типа бер-/бир-, пер-/пир-, мер-/мир-, лаг-/лож-, раст-/рос-/ращ-, кас-/кос- и т.д.)
 - правописание приставок ПРИ - / - ПРЕ –
 - правописание сложных слов

* на каждую тему необходимо подобрать 9 слов

- ✓ Слова диктанта должны быть грамотно оформлены

Рекомендуемая литература:

1. Бузулукова А.М. Русский язык. Сборник диктантов. – М., 2004
2. Курочкина А.Л., Паршина В.В. 100 особых мини-диктантов для школьников и абитуриентов. – М., 1995

3. Страхова Л.Л. Диктанты по русскому языку. 7 класс: Словарные, проверочные, контрольные. – М., 2008

4. Ткаченко Н.Г. 300 диктантов для поступающих в ВУЗЫ. – М., 2003

Формы отчетности

-выполненные в тетради задания

Критерии оценки:

- соответствие содержания теме;
- правильная структурированность информации;
- наличие логической связи изложенной информации;
- соответствие оформления требованиям;
- аккуратность и грамотность изложения;
- работа сдана в срок.

Виды контроля самостоятельной работы студентов:

- проверка тетрадей.

Самостоятельная работа №4 «Морфология и орфография»

Тема 1. Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных

Цель выполнения задания: получение навыков распознавания видов орфограмм в письменной речи; выработать и закрепить навыки правильного написания слова в соответствии с видом изученной орфограммы.

Задание: составить словарный диктант

Требования к составлению словарного диктанта:

- ✓ Словарный диктант составляется в тетради для самостоятельных работ
- ✓ Слова диктанта должны соответствовать этическим нормам языка
- ✓ Объём словарного диктанта – не менее 28 слов
- ✓ Слова диктанта должны быть подобраны согласно следующим темам*:
 - употребление буквы Ъ
 - правописание О/Ё после шипящих и Ц
 - правописание приставок на З - / С –
 - правописание И – Ы после приставок

* на каждую тему необходимо подобрать 7 слов

- ✓ Слова диктанта должны быть грамотно оформлены (соблюдены орфографические и пунктуационные нормы (**1 балл**))

Рекомендуемая литература:

1. Бузулукова А.М. Русский язык. Сборник диктантов. – М., 2004
2. Курочкина А.Л., Паршина В.В. 100 особых мини-диктантов для школьников и абитуриентов. – М., 1995
3. Страхова Л.Л. Диктанты по русскому языку. 7 класс: Словарные, проверочные, контрольные. – М., 2008
4. Ткаченко Н.Г. 300 диктантов для поступающих в ВУЗЫ. – М., 2003 **Формы отчетности**

-выполненные в тетради задания

Критерии оценки:

- соответствие содержания теме;
- правильная структурированность информации;
- наличие логической связи изложенной информации;
- соответствие оформления требованиям;
- аккуратность и грамотность изложения;
- работа сдана в срок.

Виды контроля самостоятельной работы студентов:

- проверка тетрадей.

Тема 2. Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция)

Цель выполнения задания: формировать умения находить существительные и определять их грамматические признаки; находить и правильно писать орфограммы в существительных.

Задание: составить текст, используя все разряды существительных

Требования к созданию текста:

- ✓ Работа выполняется в тетрадях для самостоятельных работ
- ✓ Объём текста – не менее 75 слов

- ✓ В тексте можно совместить как один тип речи (описание, рассуждение, повествование), так и несколько; текст должен соответствовать этическим и логическим законам
- ✓ Текст должен обязательно содержать 10 существительных разных разрядов

Формы отчетности

-выполненные в тетради задания

Критерии оценки:

- соответствие содержания теме;
- правильная структурированность информации;
- наличие логической связи изложенной информации;
- соответствие оформления требованиям;
- аккуратность и грамотность изложения;
- работа сдана в срок.

Виды контроля самостоятельной работы студентов:

- проверка тетрадей.

Тема 3. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных

Цель выполнения задания: формировать умения находить прилагательные и определять их грамматические признаки; находить и правильно писать орфограммы в прилагательных.

Задание: преобразовать прилагательные простой степени сравнения в составную
Преобразуйте прилагательные простой степени сравнения в составную, заполнив таблицу.

Например: Красивее – более красивый или менее красивый

Прилагательные простой степени сравнения	Прилагательные составной степени сравнения
Добрее Надежнее Умнее Глубже Здоровее Мудрее Важнее Больше Самостоятельнее Заботливее Прочнее Скучнее Правильнее Виднее Точнее	

Формы отчетности

-выполненные в тетради задания

Критерии оценки:

- грамотность и аккуратность выполнения задания;
- соответствие оформления требованиям;
- работа сдана в срок.

Виды контроля самостоятельной работы студентов:

- проверка тетрадей.

Тема 4. Лексико-грамматические разряды имен числительных

Цель выполнения задания: совершенствовать навыки нахождения имен числительных среди других частей речи, повторить правила склонения и правописания числительных, закрепить изученные теоретические сведения об этой части речи, показать роль числительных в речи.

Задание: составить предложения, используя все разряды имен числительных

Требования к созданию предложений:

- ✓ Работа выполняется в тетрадях для самостоятельных работ
- ✓ Количество предложений – 10
- ✓ Предложения должны обязательно содержать 10 числительных разных разрядов: количественные (целые, собирательные, дробные) и порядковые
- ✓ Предложения должны быть

Формы отчетности

-выполненные в тетради задания

Критерии оценки:

- грамотность и аккуратность выполнения задания;
- соответствие оформления требованиям;
- работа сдана в срок.

Виды контроля самостоятельной работы студентов:

- проверка тетрадей.

Тема 5. Установление значения местоимения

Цель выполнения задания: формировать умения находить местоимения и определять их грамматические признаки; находить и правильно писать орфограммы в местоимениях.

Задание: заполнить таблицу примерами разрядов местоимений

Внимательно рассмотрите приведённые ниже слова, среди слов найдите только местоимения, раскройте скобки, заполните таблицу, распределив местоимения согласно их грамматическим разрядам. Задание оформляется в тетради для самостоятельных работ

Что(либо), возможно, другой, этот, мы, например, лучше, любой, иногда, никто, (кое)кто, весь, себе, нас, ты, что, которые, (ни)сколько, (не)кто, всякий, вдруг, столько, кто, некий, всячески, существенно, их (работа), сколько, (в)далеке, ими, этих, ваш, никакие, иные, ибо, та, какой(либо), нечто, сколько(нибудь), тех, думая, красивее, мне, где, что(то), наш, лисий, её (взгляд), то (окно), тебе, собой, следовательно

Разряды	Местоимения
Личные	
Возвратные	
Определительные	
Относительные	

Вопросительные	
Неопределённо-личные	
Отрицательные	
Указательные	
Притяжательные	

Формы отчетности

-выполненные в тетради задания

Критерии оценки:

- грамотность и аккуратность выполнения задания;
- соответствие оформления требованиям;
- работа сдана в срок.

Виды контроля самостоятельной работы студентов:

- проверка тетрадей.

Тема 6. Определение грамматических признаков глагола

Цель выполнения задания: закрепление знаний по правописанию глаголов и глагольных форм.

Задание: составить текст, используя глаголы с эмоциональной оценкой

Требования к созданию текста:

- ✓ Работа выполняется в тетрадях для самостоятельных работ
- ✓ Объём текста – не менее 75 слов
- ✓ В тексте можно совместить как один тип речи (описание, рассуждение, повествование), так и несколько; текст должен соответствовать этическим и логическим законам.

Текст должен обязательно содержать 10 глаголов с эмоциональной оценкой

Формы отчетности

-выполненные в тетради задания

Критерии оценки:

- грамотность и аккуратность выполнения задания;
- соответствие оформления требованиям;
- работа сдана в срок.

Виды контроля самостоятельной работы студентов:

- проверка тетрадей.

Тема 7. Определение грамматических признаков наречия

Цель выполнения задания: повторить знания о наречии как части речи, грамматические признаки наречий.

Задание: составить словарный диктант по изученным орфограммам

Требования к составлению словарного диктанта:

- ✓ Словарный диктант составляется в тетради для самостоятельных работ
- ✓ Слова диктанта должны соответствовать этическим нормам языка
- ✓ Объём словарного диктанта – не менее 27 слов
- ✓ Слова диктанта должны быть подобраны согласно следующим темам*:
 - правописание НЕ с наречиями
 - правописание окончаний местоимений на О, Е

* на каждую тему необходимо подобрать по 9 слов

- ✓ Слова диктанта должны быть грамотно оформлены (соблюдены орфографические и пунктуационные нормы).

Рекомендуемая литература:

1. Бузулукова А.М. Русский язык. Сборник диктантов. – М., 2004
2. Курочкина А.Л., Паршина В.В. 100 особых мини-диктантов для школьников и абитуриентов. – М., 1995
3. Страхова Л.Л. Диктанты по русскому языку. 7 класс: Словарные, проверочные, контрольные. – М., 2008
4. Ткаченко Н.Г. 300 диктантов для поступающих в ВУЗЫ. – М., 2003

Формы отчетности

-выполненные в тетради задания

Критерии оценки:

- соответствие содержания теме;
- правильная структурированность информации;
- наличие логической связи изложенной информации;
- соответствие оформления требованиям;
- аккуратность и грамотность изложения;
- работа представлена в срок.

Виды контроля самостоятельной работы студентов:

- проверка тетрадей.

Тема 8. Правописание союзов

Цель выполнения задания: систематизировать знания о союзах их роли в предложении и тексте; с разрядами союзов по значению и по составу.

Задание: написать сообщение о разрядах союзов

Требования к оформлению сообщения:

А) графические требования:

- ✓ сообщение оформляется печатным текстом на листе формата А4, шрифт Times New Roman, кегль 14, междустрочный интервал 1,5, поля 1 см.
- ✓ разрешается двустороннее оформление сообщения на листе, объём сообщения не менее двух страниц;
- ✓ оформление сообщения должно иметь указанный ниже вид

Сообщение на тему: «Разряды союзов»
студента группы 51-13 СПК
Сидорова Максима Петровича

(Текст сообщения)

Список использованной литературы:

- 1.
- 2.
- 3.

Проверила: Фомичева Т.В., преподаватель русского языка и литературы

Оценка:
Роспись оценщика:

Б) требования к содержанию сообщения:

- ✓ сообщение должно соответствовать заявленной теме
- ✓ сообщение должно содержать в себе три части: вводная часть, основная и заключение. Данные части должны иметь логические переходы или связки.
- ✓ сообщение должно включать в себя следующие аспекты:
 - краткая история возникновения союзов в русском языке
 - сведения о том, как формировались разряды союзов
 - функции союзов в потоке письменной и устной речи

Рекомендуемая литература:

1. Виноградов В.В. Русский язык. – М., 1972.

Рекомендуемая Интернет-ссылка:

www.philology.ru/linguistics2/vinogradov

Формы отчетности:

- записи в тетради
- сообщение

Критерии оценки:

- соответствие содержания теме;
- глубина проработки материала;
- грамотность и полнота использования источников;
- наличие элементов наглядности.

Виды контроля самостоятельной работы студентов

- проверка тетрадей
- опрос

Тема 9. Правописание частиц

Цель выполнения задания: повторить правописание частиц не с разными частями речи.

Задание: заполнить таблицу примерами правописания частиц с разными частями речи

Задание выполняется в тетрадях для самостоятельных работ. Требуется заполнить таблицу правописания частицы НЕ с разными частями речи, используя рекомендуемую литературу.

Правописание частицы НЕ с разными частями речи

№ п/п	Часть речи	НЕ пишется отдельно	НЕ пишется слитно
1	Имя существительное		
2	Имя прилагательное		
3	Глагол		
4	Причастие		
5	Деепричастие		
6	Наречие		

Рекомендуемая литература:

1. Бабайцева В.В. Русский язык. 10-11 кл. – М., 2006.
2. Греков В.Ф., Крючков С.Е., Чешко Л.А. Русский язык, 10-11 класс. Учебник. – М., 2011. – стр. 232

Формы отчетности

-выполненные в тетради задания

Критерии оценки:

- грамотность и аккуратность выполнения задания;
- соответствие оформления требованиям;
- работа сдана в срок.

Виды контроля самостоятельной работы студентов:

- проверка тетрадей.

Тема 10. Правописание предлогов

Цель выполнения задания: формировать умение узнавать предлоги и характеризовать их; находить и правильно писать орфограммы в предлогах.

Задание: составить предложения, используя производные предлоги

Требования к составлению предложений:

- ✓ Данное задание выполняется в тетради для самостоятельных работ
- ✓ Предложения должны содержать указанные ниже производные предлоги; в одном предложении разрешается использовать два предлога;
- ✓ Необходимо составить не менее 10 разнообразных предложений
- ✓ Предложения должны быть распространёнными, логически выстроенными
- ✓ Предложения должны быть грамотно построены с соблюдением грамматических норм

Производные предлоги для составления предложений

В течение, вследствие, на основании, на протяжении, впереди, навстречу, в силу, за счет, ввиду, вроде, наподобие, насчет, вместо, сверх.

Формы отчетности

-выполненные в тетради задания

Критерии оценки:

- грамотность и аккуратность выполнения задания;
- соответствие оформления требованиям;
- работа сдана в срок.

Виды контроля самостоятельной работы студентов:

- проверка тетрадей.

Тема 11. Правописание междометий и звукоподражаний

Цель выполнения задания: прописать краткую историю возникновения раздела «Морфология» в русском языке.

Задание: создать презентацию по теме «Морфология»

Требования к созданию презентации:

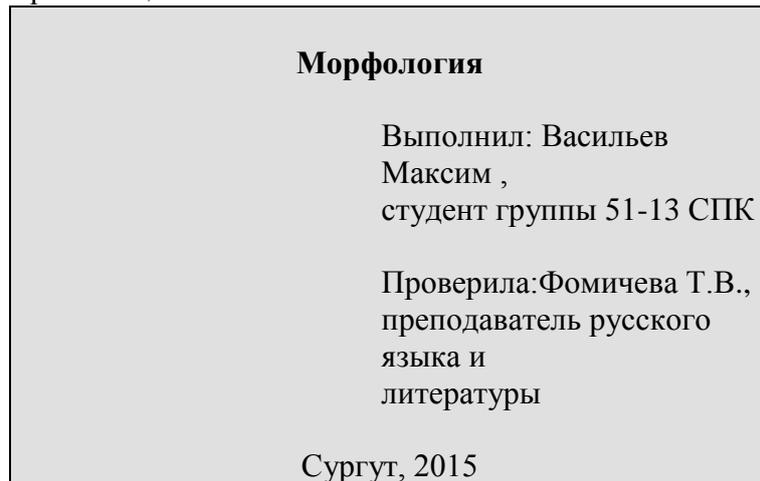
А) требования к оформлению:

- ✓ презентация о разделе языка «Лексика» создаётся в программе Microsoft Power Point, записывается на электронный носитель
- ✓ количество слайдов не менее 10
- ✓ графическое оформление свободное, но с соблюдением этических норм

Б) требования к содержанию презентации:

- ✓ презентация должна соответствовать указанной теме – «Морфология»
- ✓ слайды должны быть логически расположены в зависимости от следующих требований:

1 слайд: титульный – указана тема (написана без кавычек), сведения о выполнившем и проверившем презентацию



2 слайд: план презентации

3 слайд: определение термина «морфология» как раздела русского языка

4 слайд: прописать краткую историю возникновения раздела «Морфология» в русском языке, указать учёных, плотно изучавших данный раздел (называя учёных, нужно обязательно указать их годы жизни)

5 слайд: кластер «Части речи русского языка»



6 слайд: пояснение, почему причастия и деепричастия условно относятся к самостоятельным частям речи

7 слайд: заполнение таблицы «Отличия самостоятельных частей речи от служебных»

Отличия самостоятельных частей речи от служебных

№ п/п	Самостоятельные части речи	Служебные части речи
1		
2		

8 слайд: выписать особенности частей речи, не относящихся ни к самостоятельным, ни к служебным

9 слайд: укажите взаимодействие «Морфологии» с другими разделами языка, определите уникальность «Морфологии» как раздела лингвистики

10 слайд: определите роль «Морфологии» в составе грамматики языка

Рекомендуемая литература:

1. Бабайцева В.В. Русский язык. 10-11 кл. – М., 2006.
2. Валгина Н.С., Розенталь Д.Э., Фомина М.И. Современный русский язык. – М., 2008.
3. Виноградов В.В. Русский язык. - М., 1972.

Формы отчетности:

- проверка презентаций

Критерии оценки:

- соответствие содержания теме;
- правильная структурированность информации;
- наличие логической связи изложенной информации;
- эстетичность оформления, его соответствие требованиям;
- работа представлена в срок.

Виды контроля самостоятельной работы студентов

- проверка презентаций

- опрос

Самостоятельная работа №5 «Синтаксис и пунктуация»

Тема 1. Выделение словосочетания, предложения, сложного синтаксического целого

Цель выполнения задания: перечислить основные выразительные средства синтаксиса.

Задание: написать сообщение о выразительных средствах синтаксиса

Требования к оформлению сообщения:

А) графические требования:

– сообщение оформляется печатным текстом на листе формата А4, шрифт Times New Roman, кегль 14, междустрочный интервал 1,5, поля 1 см.

– разрешается двустороннее оформление сообщения на листе, объём сообщения не менее двух страниц;

– оформление сообщения должно иметь указанный ниже вид

Сообщение на тему: «Выразительные средства синтаксиса»
студента группы 51-13 СПК
Сидорова Максима Петровича

(Текст сообщения)

Список использованной литературы:

- 1.
- 2.
- 3.

Проверила: Фомичева Т.В., преподаватель русского языка и литературы

Оценка:

Роспись оценщика:

Б) требования к содержанию сообщения:

– сообщение должно соответствовать заявленной теме

– сообщение должно содержать в себе три части: вводная часть, основная и заключение. Данные части должны иметь логические переходы или связи.

– сообщение должно включать в себя следующие аспекты:

- перечислить основные выразительные средства синтаксиса
- обязательно привести примеры

Рекомендуемая литература:

1. Введенская Л.А. Культура речи. – Ростов-на-Дону, 2004.
2. Кузнецова Н.В. Русский язык и культура речи: дидактические материалы: учебное пособие для студентов средних профессиональных учебных заведений. – М., 2009.
3. Черняк В.Д. Русский язык и культура речи. Учебник для средних специальных учебных заведений. – М., 2008.

Формы отчетности:

- записи в тетради
- сообщение

Критерии оценки:

- соответствие содержания теме;
- глубина проработки материала;
- грамотность и полнота использования источников;
- наличие элементов наглядности.

Виды контроля самостоятельной работы студентов

- проверка тетрадей
- опрос

Тема 2. Строение словосочетания

Цель выполнения задания: закрепить знания о словосочетании как синтаксической единице; формировать аналитические навыки разбора словосочетаний.

Задание: выписать из данных предложений словосочетания и определить вид связи

Заполните таблицу, выписав словосочетания из предложений

Подчинительная связь в словосочетаниях		
Управление	Согласование	Примыкание

Звёзды ещё сверкали остро и холодно, но небо на востоке уже стало светлеть. Деревья понемногу выступали из тьмы, и по вершинам их вдруг прошёлся такой сильный и свежий ветер, что лес сразу ожил, зашумел полнозвучно и звонко.

Последние звёзды тихо погасли в посветлевшем небе. По тому, как светились курчавые головы сосен и острые шпильки елей, угадывалось, что занявшийся день обещает быть ясным, морозным, ядрёным.

(По Б. Полевому)

Формы отчетности

- выполненные в тетради задания

Критерии оценки:

- грамотность и аккуратность выполнения задания;
- соответствие оформления требованиям;
- работа сдана в срок.

Виды контроля самостоятельной работы студентов:

- проверка тетрадей.

Тема 3. Классификация видов предложений по цели высказывания; восклицательные предложения

Цель выполнения задания: обобщить и систематизировать знания о простом предложении: его грамматической основе, второстепенных членах.

Задание: составить тест по изученному материалу

Требования к составлению теста:

- ✓ Тест оформляется печатным текстом на листе формата А4, шрифт Times New Roman, кегль 12, межстрочный интервал 1,0; поля по 1 см. сверху, снизу, слева, справа
- ✓ Не разрешается двустороннее оформление теста на листе, количество тестовых заданий – 20, из предлагаемых ответов правильным является только один ответ.
- ✓ Тест должен соответствовать теме: «Классификация видов предложений по цели высказывания; восклицательные предложения».
- ✓ Тест оформляется следующим образом*:

Тест на тему: «Классификация видов предложений по цели высказывания; восклицательные предложения»

Составил: Сидоров Максим Петрович,
студент группы 51-13 СПК

Проверила: Фомичева Т.В., преподаватель
русского языка и литературы

Оценка:

Роспись оценщика:

Бланк тестовых заданий

Номер задания	Задание с вариантами ответа
А1	... 1) ... 2) ... 3) ... 4) ...
А2	... 1) ... 2) ... 3) ... 4) ...
А3	... 1) ... 2) ... 3) ... 4) ...
И т.д.	

Эталон ответа

Н мер задания	Задание с вариантами ответа	Ответ
А1	... 1) ... 2) ...) ...) ...	
А2	... 1) ... 2) ... 3) ... 4) ...	
А3	... 1) ... 2) ... 3) ... 4) ...	
И т.д.		

* В случае если тест не соответствует первым четырём требованиям, самостоятельная работа не оценивается

✓ При составлении теста нужно соблюдать следующие правила:

– прежде всего, каждый вопрос должен быть составлен в виде вопроса, т.е. начинаться он должен с таких слов, как "что", "как", "когда", "где", "сколько" или с фраз "в каких случаях", "в каком месте", "с кем из" и т.д., а заканчиваться, соответственно, знаком вопроса.

Например: Какие из указанных документов относятся к ценным бумагам?

1. вексель
2. закладная
3. сберегательная книжка

4. договор

- запрещается составлять многозначный вопрос, допускающий множество решений, не отраженных в элементах ответа
- запрещается использовать заведомо неизвестные термины и названия (так же как и придумывать – для пущей «запутанности» – несуществующие)

Рекомендуемая литература:

Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи. Учебник для 10-11 кл. общеобразовательных учреждений. – М., 2011.

Формы отчетности

-выполненные в тетради задания

Критерии оценки:

- соответствие содержания тестовых заданий теме;
- включение в тестовые задания наиболее важной информации;
- разнообразие тестовых заданий по уровням сложности;
- наличие правильных эталонов ответов;
- тесты представлены на контроль в срок.

Виды контроля самостоятельной работы студентов:

- проверка тетрадей.

Тема 4. Выделение предложений с однородными членами и знаков препинания в них

Цель выполнения задания: совершенствовать умения студентов различать виды осложненных предложений, однородные члены предложений.

Задание: составить кроссворд по теме

Требования к составлению кроссворда:

- ✓ Кроссворд составляется на двух листах формата А4. На первом листе оформляется сетка кроссворда (сетку можно оформить «от руки»). На втором листе оформляются вопросы кроссворда, которые в обязательном порядке оформляются печатным текстом, шрифт Times New Roman, кегль 12, междустрочный интервал 1,0; поля по 1 см. сверху, снизу, слева, справа.
- ✓ Количество вопросов кроссворда – 20 (не обязательно 10 по вертикали и 10 по горизонтали)
- ✓ Кроссворд должен соответствовать теме: «Выделение предложений с однородными членами и знаков препинания в них» и содержать следующие аспекты:
 - группировка однородных и неоднородных определений;
 - предложения с обособленными и уточняющими членами;
 - обособление определений;
 - обособление приложений;
 - обособление дополнений;
 - обособление обстоятельств;
 - классификация уточняющих членов предложения.
- ✓ Кроссворд оформляется следующим образом*:

Лист 1

Кроссворд на тему: «Выделение предложений с однородными членами и знаков препинания в них»

Составил: Сидоров Максим Петрович,
студент группы 51-13 СПК

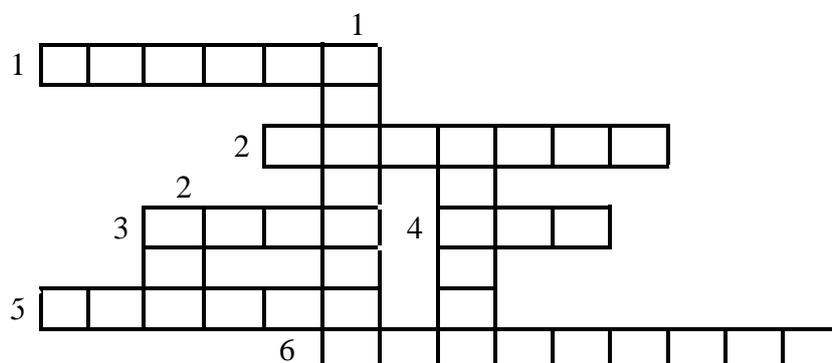
Проверила: Фомичева Т.В., преподаватель

русского языка и литературы

Оценка:

Роспись оценщика:

Например:



Лист 2

Вопросы:

По горизонтали: 1. (...); 2 (...)

По вертикали: 1 (...); 2 (...)

* В случае если тест не соответствует первым четырём требованиям, самостоятельная работа не оценивается

✓ Кроссворд составляется по следующим правилам:

- не используются слова, пишущиеся через тире и имеющие уменьшительно-ласкательную окраску;
- в каждую белую клетку кроссворда вписывается одна буква;
- каждое слово начинается в клетке с номером, соответствующим его определению, и заканчивается черной клеткой или краем фигуры;
- слова должны быть в именительном падеже и единственном числе, кроме слов, которые не имеют единственного числа;
- не желательно при создании кроссвордов употреблять малоизвестные термины;
- вопросы к кроссворду должны быть чёткими, лаконичными и понятными.

Рекомендуемая литература:

1. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи. Учебник для 10-11 кл. общеобразовательных учреждений. – М., 2011.
2. Греков В.Ф., Крючков С.Е., Чешко Л.А. Русский язык, 10-11 класс. Учебник. – М., 2011

Формы отчетности

-выполненные в тетради задания

Критерии оценки:

- соответствие содержания теме;
- грамотная формулировка вопросов;
- кроссворд выполнен без ошибок;
- работа представлена на контроль в срок.

Виды контроля самостоятельной работы студентов:

- проверка тетрадей.

Тема 5. Классификация односоставных и неполных предложений

Цель выполнения задания: формирование умения выполнять синтаксический разбор предложений.

Задание: провести синтаксический разбор предложений*

* планы синтаксических разборов с примерами выполнения даны в Приложении 1

Спишите текст, расставляя пропущенные буквы и знаки препинания. Выполните синтаксический разбор отмеченных предложений.

Долго обороняли от римлян жители Сиракуз свой город. Невида(н/нн)ые машины обрушивали на врага громадные камни копьё из города летели удивительно далеко и быстро⁴. Многочисленные римские войска в страхе смотрели на странные сооружения вокруг Сиракуз. Греки же с гордостью произносили имя своего великого Архимеда. Архимед был величайший математик и физик древности⁴. Он изобрёл множество все(н/нн)ых машин.

Стены города всё же были разрушены и римские солдаты с криками врвались в Сиракузы⁴. Жители в страхе бежали из города но спокойно сидел у своего дома седой старец и чертил на песке геометрические фигуры. Глубокая дума овладела им. Чья-то тень упала на его чертежи и он поднял голову. Римский воин занёс над ним свой меч. Старец вскрикнул Не тронь моих чертежей! Это были его последние слова.

Формы отчетности

- упражнения в тетради

Критерии оценки:

- грамотность и аккуратность выполнения задания;
- соответствие оформления требованиям;
- работа сдана в срок.

Виды контроля самостоятельной работы студентов:

- проверка тетрадей.

Тема 6. Постановка знаков препинания в сложносочиненном предложении

Цель выполнения задания: совершенствовать навыки постановки знаков препинания в ССП.

Задание: перепишите предложения, образуя, где это возможно, из простых предложений сложносочиненные.

На картине И.Е. Репина запечатлен исторический момент: выступление Пушкина на экзамене в Лицее. Мы видим парадный зал Лицея, где проходил экзамен. Зал не очень велик, но красив. Светлый, с широкими окнами, зеркалами во всю стену, блестящим паркетом. Стены окрашены под цвет розового мрамора. Четыре колонны поддерживают расписной потолок. Посредине зала между колоннами находится длинный стол, покрытый красным сукном с золотой бахромой. Поодаль от стола все пространство зала уставлено рядами кресел. На креслах расположились родственники лицеистов. За столом – многочисленные члены экзаменационной комиссии. Среди них Гавриил Романович Державин. Привстав со своего места и приложив руку к уху, Державин внимательно слушает чтение юного Пушкина. Пушкин стоит посредине зала в двух шагах от уважаемого всеми поэта. Ему радостно и страшно. В парадном мундире, белых панталонах, высоких сапожках, вытянув вперед правую руку, юный

поэт читает с необыкновенным оживлением. Светлое, радостное чувство наполняет всех присутствующих в зале.

Формы отчетности

- упражнения в тетради

Критерии оценки:

- грамотность и аккуратность выполнения задания;
- соответствие оформления требованиям;
- работа сдана в срок.

Виды контроля самостоятельной работы студентов:

- проверка тетрадей.

Тема 7. Постановка знаков препинания в сложноподчиненном предложении

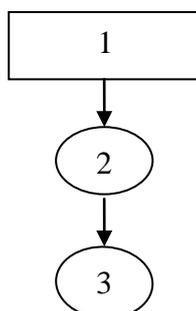
Цель выполнения задания: систематизировать знания по теме “знаки препинания в СПП с придаточными”; отработать навык постановки знаков препинания в СПП; составлять схемы предложений, конструировать предложения по схемам.

Задание: построить схемы предложений

Перепишите текст, вставляя пропущенные буквы и знаки препинания. Постройте схемы сложноподчинённых предложений, опираясь на образец. Образец построения схемы сложноподчинённого предложения:

1[Легко работать], 2(когда знаешь), 3(что твой труд ценят).

схема



1. Мы шли (с)трудом так как темнота сгущалась и охватывала нас со всех сторон. 2. Маленькие кустики т..нувшиеся (с)лева от д..роги были едва видны. 3. Осе(н/нн)я грязь комьями лезла под ноги и хлюпала точ?но б..лотные кочки. 4. Но мы шли. 5. Спутник мой уверял что места ему хорошо зн..комы. 6. Однако когда наш путь (неожида(н/нн)о пер..сёкса оврагом он смутился. 7. Дорога узкой тр..пой убегала в глубокий овраг где слышно было глухое пл..скание воды. 8. Спуска(т/ть)ся в такую темь по сколь(с/з)кому откосу было жу..ко но выбора (не)было. 9. К счастью по краям тро..ки были такие(же) низко(рослые) кустики какие с..провождали нас в продолжении.. всего нашего пути. 10. Чтобы не/ни ск...титься (в)низ в х..лдную воду мы цеплялись за кусты осторожно передвигаясь от одной опоры к другой.

Формы отчетности

- упражнения в тетради

Критерии оценки:

- грамотность и аккуратность выполнения задания;
- соответствие оформления требованиям;
- работа сдана в срок.

Виды контроля самостоятельной работы студентов:

- проверка тетрадей.

Тема 8. Постановка знаков препинания в сложном предложении с разными видами связи

Цель выполнения задания: формирование умения выполнять синтаксический разбор предложений.

Задание: провести синтаксический разбор предложений*

* планы синтаксических разборов с примерами выполнения даны в Приложении 1

Спишите предложения, расставляя пропущенные буквы и знаки препинания. Выполните полный синтаксический разбор предложения 2.

1. Полесье прин..ло нас в свои недра. 2. С окраины ближе к логу росли берёзы осины липы клёны и дубы потом они стали реже попада(т/ть)ся сплош?ной стеной надвинулся густой ельник далее закр..снили голые стволы сосенника а там опять потянулся смеш..нный лес заросший снизу кустами орешника черёмухи р..бины и крупными соч?ными травами. 3. Солнечные лучи ярко осв..щали в..рхушки деревьев и ра(с/сс)ыпаясь по ветвям лиш? (кое)где дос..гали до земли побл..днейшими полосами и пятнами. 4. Птиц почти (не)было слышно они не любят больших лесов только по временам разд..вался заунывный возглас удода да с..рдитый крик ореховки или сойки молч..ливый всегда одинокий скворенок пер..летал через просеку св..ркая золотистой лазурью своих красивых перьев. 5. Иногда деревья р..дели ра(с/сс)тупались (в)переди св..тлело тарантас въезжал на расчище(н/нн)ую песча(н/нн)ую поляну жидкая рож? росла на ней гр..дами бе(с/з)шумно качая свои бледные к..лосики в стороне темнела ветхая ч..совенка с покрививш..мся крестом над колодцем (не)выдимый ручеёк мирно болтал переливч..тыми и гулкими звуками как буд(то) вт..кая в пустую бутылку а там вдруг дорогу перег..раживала недавно обрушившаяся берёза и лес стоял кругом до того старый высокий и др..мучий что даже воздух к..зался спёртым.

(И.С. Тургенев)

Формы отчетности

- упражнения в тетради

Критерии оценки:

- грамотность и аккуратность выполнения задания;
- соответствие оформления требованиям;
- работа сдана в срок.

Виды контроля самостоятельной работы студентов:

- проверка тетрадей.

Тема 9. Постановка знаков препинания в бессоюзном сложном предложении

Цель выполнения задания: формирование навыков синтаксического разбора бессоюзного сложного предложения; закрепление пунктуационных умений студентов.

Задание: составить бессоюзные сложные предложения и схемы к ним

Требования к составлению предложений:

- ✓ Данное задание выполняется в тетради для самостоятельных работ.

✓ Необходимо составить не менее 12 разнообразных бессоюзных сложных предложений, где между частями ставятся:

- тире,
- запятая,
- точка с запятой,
- двоеточие

К каждому предложению следует составить

- ✓ Предложения должны быть распространёнными, логически выстроенными
- ✓ Предложения должны быть грамотно построены с соблюдением норм грамотности

Формы отчетности

- записи в тетради

Критерии оценки:

- грамотность и аккуратность выполнения задания;
- соответствие оформления требованиям;
- работа сдана в срок.

Виды контроля самостоятельной работы студентов:

- проверка тетрадей.

Тема 10. Сложное синтаксическое целое как компонент текста

Цель выполнения задания: понятие сложного синтаксического целого, понятие периода, отличие сложного синтаксического целого и периода от абзаца.

Задание: написать сообщение о сложном синтаксическом целом и периоде

Требования к оформлению сообщения:

А) графические требования:

- ✓ сообщение оформляется печатным текстом на листе формата А4, шрифт Times New Roman, кегль 14, междустрочный интервал 1,5, поля 1 см.
- ✓ разрешается двустороннее оформление сообщения на листе, объём сообщения не менее двух страниц;
- ✓ оформление сообщения должно иметь ниже указанный вид

<p>Сообщение на тему: «Сложное синтаксическое целое и период» студента группы 51-13 СПК Сидорова Максима Петровича</p>
<p>(Текст сообщения)</p>
<p>Список использованной литературы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 2. 3.
<p>Проверила: Фомичева Т.В., преподаватель русского языка и литературы</p>
<p>Оценка:</p>
<p>Роспись оценщика:</p>

Б) требования к содержанию сообщения:

- ✓ сообщение должно соответствовать заявленной теме
- ✓ сообщение должно содержать в себе три части: вводная часть, основная и заключение; данные части должны иметь логические переходы или связки.
- ✓ сообщение должно включать в себя следующие аспекты:
 - понятие сложного синтаксического целого
 - понятие периода
 - отличие сложного синтаксического целого и периода от абзаца

Рекомендуемая литература:

1. Валгина Н.С. Синтаксис современного русского языка. – М., 2009
2. Сборник лекций Попова А.С., подготовленных преподавателями ГППИ им.В.Г. Короленко
3. Калининой Л.А., Ореховой Н.Н. Синтаксис современного русского языка: Конспекты лекций. – Глазов, 2005.

Формы отчетности

- сообщение
- записи в тетради

Критерии оценки:

- соответствие содержания теме;
- глубина проработки материала;
- грамотность и полнота использования источников;
- наличие элементов наглядности.

Виды контроля самостоятельной работы студентов:

- проверка тетрадей;
- заслушивание сообщений.

Тема 11. Раскрытие роли пунктуации в письменном общении

Цель выполнения задания: составлять монологическое высказывание в устной или письменной форме на лингвистическую тему.

Задание: составить кроссворд по теме

Требования к составлению кроссворда:

- ✓ Кроссворд составляется на двух листах формата А4. На первом листе оформляется сетка кроссворда (сетку можно оформить «от руки»). На втором листе оформляются вопросы кроссворда, которые в обязательном порядке оформляются печатным текстом, шрифт Times New Roman, кегль 12, междустрочный интервал 1,0; поля по 1 см. сверху, снизу, слева, справа.
- ✓ Количество вопросов кроссворда – 20 (не обязательно 10 по вертикали и 10 по горизонтали)
- ✓ Кроссворд должен соответствовать теме: «Роль пунктуации в письменном общении» и содержать следующие аспекты:
 - история знаков препинания;
 - основные функции знаков препинания;
 - виды знаков препинания;
 - пунктуация как раздел науки о языке;
 - основные правила пунктуации простого и сложного предложений;
- ✓ Кроссворд оформляется следующим образом*:

Кроссворд на тему: «Роль пунктуации в письменном общении»

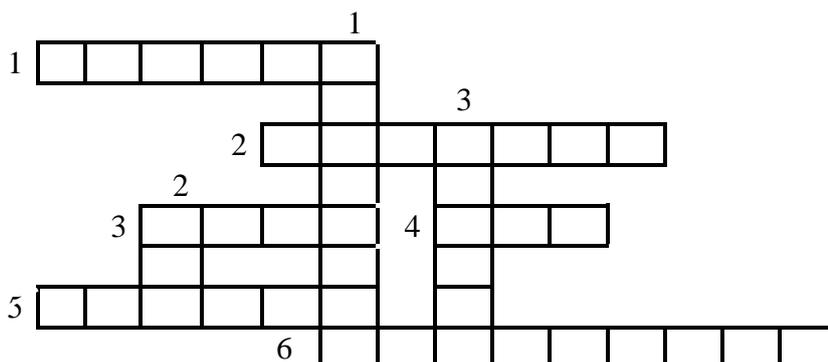
Составил: Сидоров Максим Петрович,
студент группы 51-13 СПК

Проверила: Фомичева Т.В., преподаватель
русского языка и литературы

Оценка:

Роспись оценщика:

Например:

**Вопросы:**

По горизонтали: 1. (...); 2 (...)

По вертикали: 1 (...); 2 (...)

* В случае если тест не соответствует первым четырём требованиям, самостоятельная работа не оценивается

✓ Кроссворд составляется по следующим правилам :

- не используются слова, пишущиеся через тире и имеющие уменьшительно-ласкательную окраску;
- в каждую белую клетку кроссворда вписывается одна буква;
- каждое слово начинается в клетке с номером, соответствующим его определению, и заканчивается черной клеткой или краем фигуры;
- слова должны быть в именительном падеже и единственном числе, кроме слов, которые не имеют единственного числа;
- не желательно при создании кроссвордов употреблять малоизвестные термины;
- вопросы к кроссворду должны быть чёткими, лаконичными и понятными.

Формы отчетности

- записи в тетради

Критерии оценки:

- соответствие содержания теме;
- грамотная формулировка вопросов;
- кроссворд выполнен без ошибок;
- работа представлена на контроль в срок.

Виды контроля самостоятельной работы студентов:

- проверка тетрадей.

Самостоятельная работа №6 «Стилистика»

Тема 1. Основные сведения о языке и речи

Цель выполнения задания: составить представление о развитии русского языка; определить функции, роль и место русского языка в современном обществе.

Задание*

1. Написать сообщение о языке и речи

2. Подобрать пословицы и поговорки

* данное задание является разноуровневым. Необходимо выбрать лишь один вариант задания и решить его.

Требования к оформлению сообщения:

А) графические требования:

✓ Сообщение оформляется печатным текстом на листе формата А4, шрифт Times New Roman, кегль 14, междустрочный интервал 1,5, поля 1 см.

✓ Разрешается двустороннее оформление сообщения на листе, объём сообщения не менее двух страниц.

✓ Оформление сообщения должно иметь ниже указанный вид

<p>Сообщение на тему: «Язык и речь» студента группы 51-13 СПК Сидорова Максима Петровича</p>
(Текст сообщения)
Список использованной литературы:
1.
2.
3.
Проверила: Фомичева Т.В., преподаватель русского языка и литературы
Оценка:
Роспись оценщика:

Б) требования к содержанию сообщения:

✓ Сообщение должно соответствовать заявленной теме

✓ Сообщение должно содержать в себе три части: вводная часть, основная и заключение; данные части должны иметь логические переходы или связки.

✓ сообщение должно включать в себя следующие аспекты:

- язык как средство общения и форма существования национальной культуры
- язык как система, основные уровни языка
- русский язык в современном мире
- речь и виды речевой деятельности

Рекомендуемая литература:

1. Горшкова К. В., Хабургаев Г. А. Историческая грамматика русского языка:

Учебное пособие для ун-тов. – М., 1996

2. Русский язык: Энциклопедия / Гл. ред. Ф. П. Филин; Ред. колл.: Р. И. Аванесов, В. И. Борковский, Т. А. Ганиева и др. Институт русского языка АН СССР. – М., 1979

3. Успенский Б. А. История русского литературного языка (XI—XVII вв). – 3-е изд., испр. и доп. – М., 2002.

Требования к подбору пословиц и поговорок:

- ✓ пословицы и поговорки нужно записывать в тетрадь для самостоятельных работ
- ✓ пословицы и поговорки записываются в столбик друг под другом пословицы и поговорки должны соответствовать теме «Язык и речь» количество пословиц и поговорок – не менее 10

Рекомендуемая литература:

1. Подобин В.М., Зимина И.П. Русские пословицы и поговорки. – Л., 1956 г.
2. Уваров Н.В. Энциклопедия народной мудрости. Пословицы, поговорки, афоризмы, крылатые выражения, сравнения, устойчивые словосочетания, встречающиеся в русском живом языке во второй половине XX – начале XXI веков. – М, 2009.

Формы отчетности

- сообщение
- записи в тетради

Критерии оценки:

- соответствие содержания теме;
- глубина проработки материала;
- грамотность и полнота использования источников;
- наличие элементов наглядности.

Виды контроля самостоятельной работы студентов:

- проверка тетрадей;
- заслушивание сообщений.

Тема 2. Текст как произведение речи

Цель выполнения задания: выработать умение различать тексты по их принадлежностям к стилю; выработать умение находить в текстах разных стилей характерные для них грамматические и лексические языковые единицы, знать определения этих единиц.

Задание: провести анализ текста

Требования к анализу текста:

- ✓ Данное задание выполняется в тетрадях для самостоятельных работ
- ✓ Определите основную тему и идею текста
- ✓ Укажите количество микротем текста, перечислите их.
- ✓ Укажите, из скольких абзацев должен состоять данный текст
- ✓ Учитывая проведенный структурно-смысловый анализ, составьте план текста

Текст для анализа

Значение питания в жизнедеятельности человека отражает выражение Г.Гейне «Человек есть то, что он ест», тем самым, подчеркивая исключительную роль питания в формировании тела, поведении ребенка. Характер питания оказывает влияние на рост, физическое и нервно-психическое развитие человека, особенно в детском и подростковом возрасте. Правильное питание является абсолютно необходимым фактором для обеспечения нормального кроветворения, зрения, полового развития, поддержания нормального состояния кожных покровов, определяет степень защитной функции организма. Пищевые добавки (ПД) – одно из древнейших изобретений человечества. Они явились одним из первых достижений Homo sapiens, который вместе с даром осмысления получил от природы потребность в пищевом разнообразии. Ежедневно практически любой человек на земном шаре использует с продуктами питания хотя бы одну из самых популярных ПД – соль, сахар, перец, лимонную кислоту. История применения пищевых добавок (уксусная и молочная

кислоты, поваренная соль, некоторые специи и др.) насчитывает несколько тысячелетий. Однако только в 19-20 веках им стали уделять особое внимание. Вызвано это особенностями торговли с перевозкой скоропортящихся и быстро черствеющих товаров на большие расстояния, что требует увеличения срока хранения. Спрос современного потребителя на пищевую продукцию с привлекательными цветом, запахом обеспечивают ароматизаторы, красители, консерванты и т. п. Жизнь современного человека характеризуется заметным влиянием техногенно-антропогенных факторов, приводящих к нарастанию загрязнения пищи, воды и воздуха чужеродными веществами. Смело можно утверждать, что каждый из нас с пищей, водой и воздухом получает несколько граммов чужеродных веществ, которые не относятся к пищевым. Но определенный вклад вносят и пищевые добавки. С расширением наших знаний о пище и совершенствованием технологии производства продуктов питания росло и использование пищевых добавок. Потребность в них особенно возросла в последнее время в связи с увеличением спроса на более питательные и более удобные для использования пищевые продукты. Но нельзя забывать о том, что, некоторые виды добавок как естественных, так и искусственных противопоказаны определенным группам людей страдающих теми или иными заболеваниями, многие из которых могут вызывать аллергическую реакцию разной степени тяжести. По данным отечественных и зарубежных исследователей, распространенность пищевой аллергии во всём мире возрастает и колеблется по странам в широких пределах: от 0,01 до 50%. Пищевая аллергия, как правило, впервые развивается в детском возрасте. Почему число заболеваний связанных с потреблением современных продуктов питания неуклонно растёт? Во-первых, это связано заменой традиционного питания на систему быстрого питания и приготовления пищи, где в максимальной степени используются достижения современной химии и биотехнологии. Во-вторых, это связано с повышением проницаемости слизистой кишечника, которое отмечается при воспалительных заболеваниях желудочно-кишечного тракта, спровоцированных нетрадиционной пищей и теми химическими добавками, которые присутствуют в ней. Надо понять, что без пищевых добавок сегодня уже не обойтись. Но для того, чтобы остановить распространение этих заболеваний связанных с приёмом пищи, в настоящее время необходимо широкое информирование населения с целью обучения граждан и их близких избегать употребления продуктов, содержащих потенциально опасные продукты и пищевые красители.

Формы отчетности

- записи в тетради

Критерии оценки:

- грамотность и аккуратность выполнения задания;
- соответствие оформления требованиям;
- работа сдана в срок.

Виды контроля самостоятельной работы студентов:

- проверка тетрадей.

Тема 3. Определение особенностей функциональных стилей современного русского языка

Цель выполнения задания: выработать умение различать тексты по их принадлежностям к стилю; выработать умение находить в текстах разных стилей характерные для них грамматические и лексические языковые единицы, знать определения этих единиц.

Задание: стилистический анализ текста

Требования к стилистическому анализу текста:

- ✓ Данное задание выполняется в тетрадях для самостоятельных работ
- ✓ Анализ текста выполняется по следующему плану:
 - 1) определите стиль и жанр текста
 - 2) определите сферу общения и ситуацию, на которую текст ориентирован
 - 3) определите основные функции текста: общение, сообщение или воздействие, установите характер адресата с учетом стилистических особенностей текста
 - 4) определите форму (письменная, устная), тип речи (описание, повествование, рассуждение и их возможное сочетание), вид речи (монолог, диалог, полилог); определите стилевые черты, характерные для текста с учетом его стилистической принадлежности:
 - выпишите языковые приметы стиля, отраженные в тексте;
 - индивидуально-авторские стилистические особенности текста на уровне отбора языковых средств и их организации, включая стилистические приемы.

Текст для анализа

В «институте овечки Долли» методом генетической коррекции создали поросенка. В Рослинском институте (Шотландия), в котором клонировали овцу Долли, впервые создали поросенка по новейшей технологии, известной как «генетическая коррекция».

Как сообщает ИТАР-ТАСС, «Поросенок-26», как назвали ученые уникальное животное, родился четыре месяца назад. Однако только сейчас об этом было объявлено публично. «Новый метод предполагает изъятие из генетического кода ряда звеньев и их замену на новые. Данная технология проще и эффективнее по сравнению с клонированием. Особенность работ, проведенных в Рослинском институте, состоит также и в том, что в них была впервые применена новая среда, в которой не требуется использование антибиотиков для обработки генов», – подчеркивает радиостанция.

«Поросенок-26» обладает особым геном, который придает его иммунной системе защиту от свиной чумы. Соответствующий участок ДНК был взят у диких африканских свиней.

Как заявил профессор Рослинского института Брюс Уайтлоу, «новая технология позволяет напрямую работать с оплодотворенной яйцеклеткой, а также отказаться от использования клонирования».

16.04.2013, «Газета.Ру»

Формы отчетности

- записи в тетради

Критерии оценки:

- грамотность и аккуратность выполнения задания;
- соответствие оформления требованиям;
- работа сдана в срок.

Виды контроля самостоятельной работы студентов:

- проверка тетрадей.

Тема 4. Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение

Цель выполнения задания: выработать умение различать тексты по их принадлежностям к стилю; выработать умение находить в текстах разных стилей

характерные для них грамматические и лексические языковые единицы, знать определения этих единиц.

Задание: составить документ в официально-деловом стиле

Оформите резюме, содержащее современные требования к составлению данного документа.

Требования к составлению резюме:

А) графические требования:

– резюме оформляется печатным текстом на листе формата А4, шрифт Times New Roman, кегль 14, межстрочный интервал 1,5, поля: левое – 2 см, правое, верхнее и нижнее – 1 см.

– оформление резюме должно быть составлено по строго указанному плану, текст располагается только на одной странице

Б) требования к содержанию:

– резюме состоит из нескольких частей: обращение к адресату (работодателю), оглашение требований к работе, сообщение личных данных

– резюме должно быть оформлено следующим образом*:

Вниманию директора ОАО «Восток» Макарова Дмитрия Николаевича	
РЕЗЮМЕ	
Абрамовой Ольги Викторовны	
Должность: товаровед	
Оклад: 10 000 рублей (десять тысяч рублей)	
О себе	
Дата рождения: 14.05.1994 год	
Гражданство: РФ	
Семейное положение: не замужем	
Место проживания: г.Сургут, ул. Маяковского, д.60, кв.56	
Контактные номера: 8(34147)45678, 89771234567	
Адрес электронной почты: Abramova@mail.ru	
Данные о полученном образовании:	
Образование	Среднее специальное
Образовательное учреждение	АУ «Сургутский политехнический колледж»
Форма обучения	Очная
Специальность	Автоматизация технологических процессов
Дополнительно о себе:	
– обладаю знаниями в области психологии активных продаж;	
– общительна, умею находить общий язык с людьми;	
– адекватно реагирую на критику со стороны, исполнительна, пунктуальна;	
– проходила практику в ОАО «Восток» в период с 15 по 25 марта 2013 года, оценка за практику – «5» («отлично»);	
– уверенный пользователь ПК, работаю в программах Microsoft Word, Microsoft Exel;	
– знаю английский язык на разговорном уровне со словарём	

* ЗАПРЕЩАЕТСЯ использовать те же данные клиента, что приведены в шаблоне оформления.

Формы отчетности

-выполненные в тетради задания

Критерии оценки:

- грамотность и аккуратность выполнения задания;
- соответствие оформления требованиям;
- работа сдана в срок.

Виды контроля самостоятельной работы студентов:

- проверка тетрадей.

Тема 5. Публицистический стиль речи, его назначение

Цель выполнения задания: выработать умение различать тексты по их принадлежностям к стилю; выработать умение находить в текстах разных стилей характерные для них грамматические и лексические языковые единицы, знать определения этих единиц.

Задание: создать текст в публицистическом стиле

Требования к созданию текста в публицистическом стиле:

- ✓ работа выполняется в тетрадях для самостоятельных работ;
- ✓ текст представляет собой сочинение-эссе на определённую проблему;
- ✓ проблема устанавливается самостоятельно при анализе данного текста, содержащего, как правило, несколько проблем;
- ✓ прежде чем написать эссе, необходимо внимательно прочесть текст;
- ✓ эссе должно быть содержать следующие составляющие сочинения-рассуждения:
 - 1. Вводная часть:**
 - подведение к проблеме
 - оглашение проблемы, поднятой в данном тексте
 - оглашение позиции автора по проблеме текста
 - 2. Тезисная часть:**
 - оглашение собственной позиции (тезиса) по проблеме, поднятой в тексте: согласны или не согласны с позицией автора текста
 - 3. Часть аргументирования:**
 - высказав собственное мнение по проблеме, необходимо привести два аргумента (доказательства), относительно проблемы, поднятой в тексте;
 - каждый аргумент необходимо подкрепить примерами их жизни;
 - 4. Заключительная часть:**
 - представляет собой небольшое обобщение, вывод по проблеме.
- ✓ эссе должно соответствовать нормам этики, а также грамотности письменной речи;
- ✓ объём сочинения – минимум 75 слов , максимум – 150 слов

Текст

Каждый человек хотя бы несколько раз за всю жизнь пережил состояние вдохновения – душевного подъёма, свежести, живого восприятия действительности, полноты мысли и сознания своей творческой силы.

Да, вдохновение – это строгое рабочее состояние, но у него есть своя поэтическая окраска, свой, я бы сказал, поэтический подтекст. Вдохновение входит в нас, как сияющее летнее утро, только что сбросившее туманы тихой ночи, забрызганное росой, с зарослями влажной листвы. (4) Оно осторожно дышит нам в лицо своей целебной прохладой. Вдохновение – как первая любовь, когда сердце

громко стучит в предчувствии удивительный встреч, невообразимо прекрасных глаз, улыбок и недомолвок.

Тогда наш внутренний мир настроен тонко и верно, как некий волшебный инструмент, и отзывается на всё даже самые скрытые, самые незаметные звуки жизни.

К.Паустовский

Формы отчетности

-сочинение в тетради

Критерии оценки:

- грамотность и аккуратность выполнения задания;
- соответствие оформления требованиям;
- работа сдана в срок.

Виды контроля самостоятельной работы студентов:

- проверка тетрадей.

Тема 6. Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др.

Цель выполнения задания: выработать умение различать тексты по их принадлежностям к стилю; выработать умение находить в текстах разных стилей характерные для них грамматические и лексические языковые единицы, знать определения этих единиц.

Задание: создать презентацию о стилях речи

Требования к созданию презентации:

А) требования к оформлению:

- ✓ презентация о стилях речи создаётся в программе Microsoft Power Point
- ✓ количество слайдов не менее 15
- ✓ графическое оформление свободное, но с соблюдением этических норм

Б) требования к содержанию презентации:

- ✓ презентация должна соответствовать указанной теме – «Стили речи русского языка»
- ✓ слайды должны быть логически расположены в зависимости от следующих требований:

1 слайд: титульный – указана тема (написана без кавычек), сведения о выполнившем и проверившем презентацию

Пример:

<p style="text-align: center;">Стили речи русского языка</p> <p style="text-align: center;">Выполнил: Кузнецов Никита, студент группы 51-13 СПК</p> <p style="text-align: center;">Проверила: Фомичева Т.В., преподаватель русского языка и литературы</p>

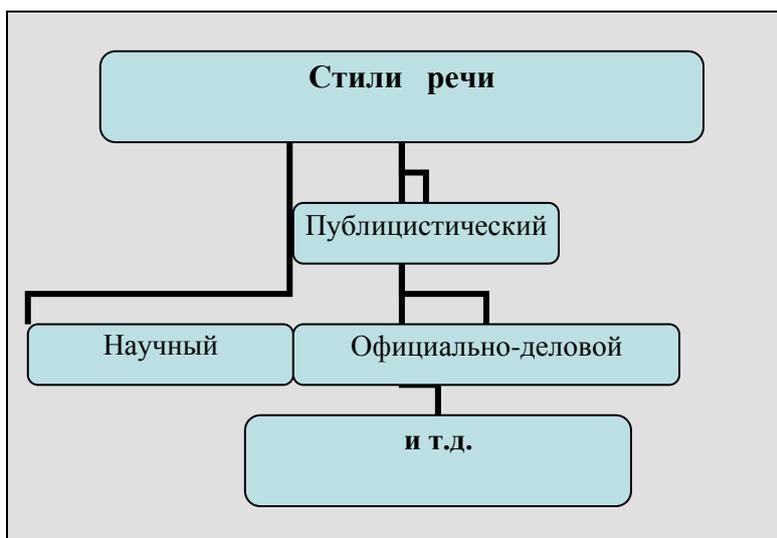
Сургут, 2015

2 слайд: определение речи

3 слайд: определение стилей речи

4 слайд: кластер «Стили речи»

Пример:



5 слайд: определение научного стиля, кратко указать цель, функцию, языковые особенности и жанры

6 слайд: пример текста в научном стиле (не менее 5 предложений, обязательно указать источник и авторство текста)

7 слайд: определение официально-делового стиля, кратко указать цель, функцию, языковые особенности и жанры

8 слайд: пример текста в официально-деловом стиле

9 слайд: определение публицистического стиля, кратко указать цель, функцию, языковые особенности и жанры

10 слайд: пример текста в публицистическом стиле (не менее 5 предложений, обязательно указать источник и авторство текста)

11 слайд: определение художественного стиля, кратко указать цель, функцию, языковые особенности и жанры

12 слайд: пример текста в художественном стиле (не менее 5 предложений, обязательно указать источник и авторство текста)

13 слайд: определение разговорного стиля, кратко указать цель, функцию, языковые особенности и жанры

14 слайд: пример текста в разговорном стиле (не менее 5 предложений, обязательно указать источник и авторство текста)

15 слайд: краткий вывод о стилях речи по опорным словам:

В зависимости от _____ в современном русском языке выделяются _____ функциональных стилей речи: _____, _____, _____, _____, _____.

Каждый из стилей выполняет _____ и имеет _____ особенности.

Рекомендуемая литература:

1. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи. Учебник для 10-11 кл. общеобразовательных учреждений. – М., 2011
2. Кожина М.Н., Дускаева Л.Р., Салимовский В.А. Стилистика русского языка. – М, 2008
3. Розенталь Д.Э. Справочник по русскому языку. Практическая стилистика. – М., 2001

Формы отчетности:

- презентация

Критерии оценки:

- соответствие содержания теме;
- правильная структурированность информации;
- наличие логической связи изложенной информации;
- эстетичность оформления, его соответствие требованиям;
- работа представлена в срок.

Виды контроля самостоятельной работы студентов

- презентация

Тема 7. Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение)

Цель выполнения задания: познакомиться с особенностями функционально-смысловых типов речи; выработать умение различать тексты разных типов речи; выработать умение создавать тексты любого типа речи, соблюдая их структурные особенности.

Задание: составить тексты с разными типами речи

Требования к составлению текста с разными типами речи:

- ✓ Задание выполняется в тетрадах для самостоятельных работ;
- ✓ Сочинение на тему: «Моя самая любимая фотография»;
- ✓ Основное требование текста – совмещение в себе разных типов речи; это может быть рассуждение с элементами повествования, либо повествование с элементами описания, либо рассуждение с элементами описания, можно совместить все три типа речи;
- ✓ Объём сочинения: минимум – 75 слов, максимум – 150 слов
- ✓ Текст должен соответствовать нормам этики, а также грамотности письменной речи

Формы отчетности:

- записи в тетради

Критерии оценки:

- грамотность и аккуратность выполнения задания;
- соответствие оформления требованиям;
- работа сдана в срок.

Виды контроля самостоятельной работы студентов

- проверка тетрадей
- опрос

Блок 2

Самостоятельная работа №1. «Фонетика, орфоэпия, графика»

Тема 1. Классификация фонетических единиц

Цель выполнения задания: овладеть фонетическими средствами речевой выразительности; уметь использовать их в устной и письменной речи;

Задание: провести фонетический разбор слов

Перепишите текст в тетрадь для самостоятельных работ, вставляя пропущенные буквы и знаки препинания. Выполните фонетический разбор отмеченных слов.

Пример базового фонетического разбора:

Широкий – ши-ро-кий – 3 слога
[шырок'иј]
ш – [ш] – согласн., шипящ., твёрд.;
и – [ы] – гласн., безударн.;
р – [р] – согласн., звонк., твёрд.;
о – [о] – гласн., ударн.;
к – [к'] – согласн., глух., мягк.;
и – [и] – гласн., безударн.;
й – [ј] – согласн., звонк., мягк.

7 букв, 7 звуков

Я всё чаще думаю о матери ставя её в центр всех сказок и былей ра(с/сс)казанных бабушкой. То что мать не хочет жить в своей семье всё выше поднимает её в моих мечтах; мне кажется что она живёт на п..стоялом дворе при большой дороге, у разбойников которые грабят прое..жих бог..чей и делают награбле(н/нн)ое с нищими. Может быть она живёт в лесу в пещере, тоже конечно¹ с добрыми р..збойниками стряпает¹ на них и ст..рожит¹ награбленное золото. А может ходит по земле считая¹ её с..кровища как ходила «князь(барыня)» Енгальчева вместе с божией матерью¹ и богородица уг..варивает мать мою как уг..варивала «князь(барыню)».

(М. Горький «Мать»)

Формы отчетности

-выполненные в тетради упражнения

Критерии оценки:

- грамотность и аккуратность выполнения задания;
- соответствие оформления требованиям;
- работа сдана в срок.

Виды контроля самостоятельной работы студентов:

- проверка тетрадей.

Тема 2.Изучение орфоэпического минимума.

Цель выполнения задания:

- познакомиться с особенностями русского ударения и произношения;
- изучить орфоэпические нормы; уметь находить орфоэпические ошибки в своей речи.

Задание:

1. Выписать из Орфоэпического словаря русского языка под ред. Р. И. Аванесова. – М., 1985 10-15 слов с вариантным ударением.

2. Выписать 15-20 слов, относящихся к будущей профессиональной деятельности. Расставить ударения, запомнить место ударения в этих словах.

3. Поставить и записать глаголы в прошедшем времени, указать в них ударение. Проверить себя по словарю.

Рекомендуемая литература:

1. Словарь ударений русского языка. Резниченко И.Л. – М.: «АСТ-ПРЕСС», 2008

2. Орфоэпический словарь русского языка под ред. Р. И. Аванесова. – М., 1985

Формы отчетности

-выполненные в тетради упражнения

Критерии оценки:

- грамотность и аккуратность выполнения задания;
- соответствие оформления требованиям;
- работа сдана в срок.

Виды контроля самостоятельной работы студентов:

- проверка тетрадей;
- тестирование.

Самостоятельная работа №2. Лексика и фразеология

Тема 1. Изучение вопроса о контекстуальных синонимах и антонимах.

Цель выполнения задания:

- познакомиться с контекстуальными синонимами и антонимами;
- выработать умение находить их в тексте.

Задание:

1. Изучить материал учебника по данной теме.
2. Привести примеры в тетради.
3. Подготовить конспект.

Требования к оформлению конспекта:

А) графические требования:

- конспект оформляется аккуратным письменным текстом в тетради для самостоятельных работ.
- объём конспекта не менее двух страниц;
- оформление конспекта должно иметь указанный ниже вид

<p>Конспект на тему: «Контекстуальные синонимы и антонимы» Реквизиты источника (фамилия автора, полного наименования работы, места и года издания).</p> <p>(Текст конспекта)</p> <p>Проверила: Фомичева Т.В., преподаватель русского языка и литературы</p> <p>Оценка:</p> <p>Роспись оценщика:</p>

Б) требования к содержанию конспекта:

- конспект должен соответствовать заявленной теме
- особо значимые места, примеры выделяются цветным подчеркиванием, взятием в рамку, пометками на полях, чтобы акцентировать на них внимание и прочнее запомнить.

Рекомендуемая литература:

1. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык.- М., Академия», 2013.
2. Власенков А. И. Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи: Учебник для 10-11 кл. А. И.Власенков, Л. М.Рыбченкова. – М., 2008.
3. Интернет-ресурсы.

Формы отчетности:

- записи в тетради
- сообщение

Критерии оценки:

- содержательность конспекта, соответствие плану;
- отражение основных положений, результатов работы автора, выводов;
- ясность, лаконичность изложения мыслей студента;
- наличие схем, графическое выделение особо значимой информации;
- соответствие оформления требованиям;

- грамотность изложения;
- конспект сдан в срок.

Виды контроля самостоятельной работы студентов

- проверка тетрадей
- опрос

Тема 2.Использование устаревших слов, неологизмов в речи

Цель выполнения задания:

- познакомиться со сферами употребления русской лексики;
- научиться различать исконно русскую и заимствованную лексику, активный и пассивный словарь языка.

Задание:

1. Заполнить таблицы примерами (по 10 примеров):

С точки зрения использования:

- Общеупотребительные
- Профессиональные слова
- Фразеологизмы

С точки зрения происхождения

- Исконно русские слова
- Заимствованные слова

С точки зрения времени их употребления

- Устаревшие слова
- Неологизмы

Рекомендуемая литература:

1. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык.- М., Академия», 2013.
2. Власенков А. И. Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи: Учебник для 10-11 кл. А. И.Власенков, Л. М.Рыбченкова. – М., 2008.

Формы отчетности

- выполненные в тетради упражнения

Критерии оценки:

- грамотность и аккуратность выполнения задания;
- соответствие оформления требованиям;
- работа сдана в срок.

Виды контроля самостоятельной работы студентов:

- проверка тетрадей;
- слушание сочинений.

Тема 3.Происхождение фразеологизмов

Цель выполнения задания:

- сформировать представление о признаках, происхождении, строении, употреблении фразеологизмов;
- получить навык работы с Фразеологическим словарем русского языка.

Задание:

1. Подготовить сообщение на любую из предложенных тем (составить тезисный план):

- «Фразеология как раздел науки о языке»;
- «Фразеологизм и его признаки»;
- «Происхождение фразеологизмов русского языка»;
- «Источники русских фразеологизмов»;
- «Употребление фразеологизмов в речи».

2. Во Фразеологическом словаре русского языка под ред. А. И. Молоткова найти фразеологизмы, имеющие отношение к вашей будущей профессии. Определить и записать их значение.

Требования к оформлению сообщения:

А) графические требования:

- сообщение оформляется печатным текстом на листе формата А4, шрифт Times New Roman, кегль 14, межстрочный интервал 1,5, поля 1 см.
- разрешается двустороннее оформление сообщения на листе, объём сообщения не менее двух страниц;
- оформление сообщения должно иметь указанный ниже вид

<p>Сообщение на тему: «Фразеологизм и его признаки» студента группы 51-25 СПК Сидорова Максима Петровича</p>
<p>(Текст сообщения)</p>
<p>Список использованной литературы:</p> <ol style="list-style-type: none">1.2.3.
<p>Проверила: Фомичева Т.В., преподаватель русского языка и литературы</p>
<p>Оценка:</p>
<p>Роспись оценщика:</p>

Б) требования к содержанию сообщения:

- сообщение должно соответствовать заявленной теме
- сообщение должно содержать в себе три части: вводная часть, основная и заключение. Данные части должны иметь логические переходы или связи.

Рекомендуемая литература:

1. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык.- М., Академия», 2013.
2. Власенков А. И. Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи: Учебник для 10-11 кл. А. И. Власенков, Л. М. Рыбченкова. – М., 2008.
3. Жуков В.П., Жуков А.В.. Школьный фразеологический словарь русского языка. – М.: 2004.

Формы отчетности

- сообщение
- записи в тетради

Критерии оценки:

- соответствие содержания теме;
- глубина проработки материала;
- грамотность и полнота использования источников;
- наличие элементов наглядности.

Виды контроля самостоятельной работы студентов:

- проверка тетрадей;
- заслушивание сообщений.

Тема 4. Работа со словарями

Цель выполнения задания:

- научиться пользоваться словарями русского языка для выработки умения определять лексическое значение слова, предотвращения нарушения норм литературного языка в устной и письменной речи.

Задание:

1. Выписать из Толкового словаря русского языка С. И. Ожегова 7-10 слов, имеющих не менее трех лексических значений. С любыми тремя составить предложения.
2. Выбрать из Этимологического словаря русского языка под ред. А. В. Семенова на букву «к» по 7 слов (общеславянских, восточнославянских, собственно русских). Составить предложения с двумя из каждой группы.
3. Из Словаря иностранных слов выписать по два слова из области науки, музыки, спорта, медицины. Указать, из какого языка они заимствованы; подобрать к ним (если возможно) русские слова – синонимы.
4. Пользуясь Фразеологическим словарем русского языка Л. А. Воиновой, В. П. Жукова, объяснить и записать в тетрадь значение фразеологизмов, представленных в учебном пособии Антоновой Е.С., Воителевой Т.М. Русский язык.- М., Академия», 2013.

Рекомендуемая литература:

1. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык.- М., Академия», 2013.
2. Жуков В.П., Жуков А.В.. Школьный фразеологический словарь русского языка. – М.: 2004.
3. Словарь иностранных слов
4. Этимологический словарь русского языка под ред. А. В. Семенова.
5. Толковый словарь русского языка С. И. Ожегова

Формы отчетности

-выполненные в тетради упражнения

Критерии оценки:

- грамотность и аккуратность выполнения задания;
- соответствие оформления требованиям;
- работа сдана в срок.

Виды контроля самостоятельной работы студентов:

- проверка тетрадей;
- опрос.

Самостоятельная работа № 3. «Морфемика и словообразование»

Тема 1. Морфемный разбор слов

Цель выполнения задания:

- повторить морфемный состав слов в русском языке;
- закрепить навык выполнения морфемного разбора слов.

Задание:

1. Выделите основу и окончание: волчий, хороший, делегаций, премий, герой, гроздей, кафе, делая, далеко, срочно, акция, медвежий, синий, издавна, играя, змей, семеро.

Во всех склоняемых и спрягаемых словах русского языка можно выделить две части — основу и окончание.

Основой называется часть слова, которая не изменяется в нем при склонении и спряжении.

Окончанием называется часть слова, которая при склонении и спряжении изменяется.

2. Произведите морфемный разбор слов: по-хорошему, доброта, втроем, красиво, сладковатый, по-нашему, красота, издавна, забежал, синеватый.

Морфемный разбор слова – это выделение значимых частей (морфем) слова, из которых оно состоит.

Схема морфемного разбора:

- 1) Выписать слово в той форме, в какой оно представлено в предложении.
- 2) У изменяемого слова выделить окончание.
- 3) Указать основу слова.
- 4) Выделить суффиксы, приставки.
- 5) выделить корень

Пример морфемного разбора:

Надо разобрать выделенное слово в предложении:

*Мы рассчитываем на внимательного **слушателя**.*

Разбираем слово «слушателя».

1) Это изменяемая часть речи. Выделяем окончание (-я):

слушателья

2) Выделяем основу слова (слушатель):

слушателя

3) Выделяем суффиксы (-а-, -тел-):

слушателя

4) Приставка не имеет – значит, и выделять нечего.

5) Выделяем корень (слуш-):

слушателя

Морфемный разбор произведен.

Рекомендуемая литература:

1. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык.- М., Академия», 2013.
2. Баранов М.Т. Школьный словарь образования слов русского языка. – М.: 2004.

Формы отчетности

- записи в тетради

Критерии оценки:

- грамотность и аккуратность выполнения задания;
- соответствие оформления требованиям;
- работа сдана в срок.

Виды контроля самостоятельной работы студентов:

- проверка тетрадей.

Тема 2. Словообразовательный разбор, выразительные словообразовательные средства русского языка

Цель выполнения задания:

- повторить способы образования слов в русском языке;
- познакомиться с выразительными средствами словообразования.

Задание:

1. Подобрать по 3-4 примера, демонстрирующих все способы словообразования.

ОСНОВНЫЕ СПОСОБЫ СЛОВООБРАЗОВАНИЯ В РУССКОМ ЯЗЫКЕ. ПРИМЕРЫ.

МОРФЕМНЫЕ:

1. Суффиксальный (упрямый - упрямец)
2. Приставочный (петь - запеть)
3. Бессуффиксальный (синий - синь)
4. Приставочно - суффиксальный (стакан - подстаканник)
5. Сложение:
 - 1) целых слов: (кафе + бар = кафе-бар)
 - 2) части основы с целым словом: (тур + поход = турпоход)
 - 3) производящих основ с соединительными гласными: (пар + о + ход = пароход)
 - 4) начальных букв слов /аббревиация/ (московская + кольцевая + автомобильная + дорога = МКАД)
 - 5) с одновременным присоединением суффикса (чёрное + море + ец = черноморец).

НЕМОРФЕМНЫЕ:

Переход из одной части речи в другую (конверсия).

Например: столовая, мороженое.

Сращение (слияние).

Например: вечно + зелёный = вечнозелёный.

2. Составить и записать тексты:

а) научного стиля;

б) разговорного стиля, используя слова (отражающие специфику вашей будущей профессии) образованные с помощью эмоционально-экспрессивных приставок и суффиксов, отражающие специфику вашей будущей профессии.

Рекомендуемая литература:

1. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык.- М., Академия», 2013.
2. Власенков А. И. Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи: Учебник для 10-11 кл. А. И.Власенков, Л. М.Рыбченкова. – М., 2008
3. Баранов М.Т. Школьный словарь образования слов русского языка. – М.: 2004.

Формы отчетности

- записи в тетради

Критерии оценки:

- грамотность и аккуратность выполнения задания;
- соответствие оформления требованиям;
- работа сдана в срок.

Виды контроля самостоятельной работы студентов:

- проверка тетрадей.

Самостоятельная работа № 4. «Морфология и орфография»

Тема 1. Самостоятельные и служебные части речи

Цель выполнения задания:

- изучение особенностей грамматических признаков знаменательных и служебных частей речи.

Задание:

1. Составить таблицу грамматических признаков частей речи русского языка:

Часть речи	Общие значения	Постоянные грамматические признаки	Непостоянные грамматические признаки	Синтаксическая роль в предложении

2. Составить 10 предложений с различными частями речи.

Рекомендуемая литература:

1. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык.- М., Академия», 2013.
2. Власенков А. И. Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи: Учебник для 10-11 кл. А. И.Власенков, Л. М.Рыбченкова. – М., 2008

Формы отчетности

- таблица в тетради

Критерии оценки:

- грамотность и аккуратность выполнения задания;
- соответствие оформления требованиям;
- работа сдана в срок.

Виды контроля самостоятельной работы студентов:

- проверка тетрадей;
- опрос.

Тема 2. Морфологический разбор, составление словарного диктанта с орфограммами в местоимениях.

Цель выполнения задания:

- отработать умение выполнять морфологический разбор разных частей речи;
- отработка правописания орфограмм в местоимениях.

Задание:

1. Выполните морфологический разбор указанных слов:

С красноватым³ чешуйчатым цветом.

Цвет сосновый, смолою³ дыша,

Был не слишком приманчив для взгляда.

Но сказал³ я сосне: «Хороша³!»

Образец морфологического разбора имени существительного

на дороге — существительное;

Н. ф. — дорога;

П. п.: нариц., конкр., неодуш., жен. род, 1 скл.;

Н. п.: ед. число, П. п.;

синтаксическая роль: дополнение.

Образец морфологического разбора имени прилагательного

Над цветком летает пёстрая бабочка.

1. пёстрая — имя прилаг. (какая?).

2. Н.ф. — пёстрый.
3. ж. р., И.п., ед. ч.
4. Вт. член. Бабочка (какая?) пёстрая - определение

Образец разбора глагола

Любишь кататься – люби и саночки возить (пословица).

Любишь

I. Глагол; обозначает действие; отвечает на вопрос *что делаешь?*

II. Н. ф. – *любить*. Морфологические признаки:

A) Постоянные морфологические признаки:

- 1) несовершенный вид;
- 2) невозвратный;
- 3) переходный;
- 4) II спряжение.

B) Непостоянные морфологические признаки. Употреблён в форме:

- 1) изъявительного наклонения;
- 2) настоящего времени;
- 3) единственного числа;
- 4) 2-го лица.

III. В предложении является частью составного глагольного сказуемого.

2. Выделите в тексте местоимения и определите их разряды по значению.

Когда увидела мать, что уже и сыны ее сели на коней, она кинулась к меньшому, у которого в чертах лица выражалось более какой-то нежности: она схватила его за стремя, она прильнула к седлу его и с отчаянием в глазах не выпускала его из рук своих. Два дюжих казака взяли ее бережно и унесли в хату. (Н. Гоголь).

Разряды местоимений

Разряд	примеры
Личные	<i>Я, мы, ты, вы, он, она, оно, они</i>
Возвратное	<i>себя</i>
Вопросительные	<i>Кто? какой? что? Чей? Сколько? Каков? который?</i>
Относительные	<i>Кто, что, какой, который, чей, сколько, каков</i>
Неопределённые	<i>Некто, нечто, некоторый, несколько, кое-кто, кое-что, кто-то, кто-нибудь, что-нибудь, чей-либо</i>
Отрицательные	<i>Никто, ничто, никакой, ничей, некого, нечего</i>
Притяжательные	<i>Мой, твой, свой, наш, ваш (его, её, их)</i>
Указательные	<i>Тот, этот, такой, таков, столько</i>
Определительные	<i>Весь, всякий, каждый, сам, самый, любой, иной, другой</i>

3. Составьте словарный диктант.

Требования к составлению словарного диктанта:

- ✓ Словарный диктант составляется в тетради для самостоятельных работ
- ✓ Слова диктанта должны соответствовать этическим нормам языка
- ✓ Объём словарного диктанта – не менее 15-20 слов
- ✓ Слова диктанта должны быть подобраны согласно следующим темам:
 - правописание НЕ и НИ с местоимениями
 - слитное, раздельное и дефисное написание окончаний местоимений

- ✓ Слова диктанта должны быть грамотно оформлены (соблюдены орфографические и пунктуационные нормы).

Рекомендуемая литература:

1. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык.- М., Академия», 2013.
2. Власенков А. И. Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи: Учебник для 10-11 кл. А. И.Власенков, Л. М.Рыбченкова. – М., 2008

Формы отчетности

- упражнения в тетради

Критерии оценки:

- грамотность и аккуратность выполнения задания;
- соответствие оформления требованиям;
- работа сдана в срок.

Виды контроля самостоятельной работы студентов:

- проверка тетрадей;
- опрос.

Тема 3.Морфологический разбор глагола, причастия, деепричастия

Цель выполнения задания:

- отработать умение выполнять морфологический разбор глагола, причастия, деепричастия.

Задание:

1. Произведите морфологический разбор глаголов, причастий, деепричастий из данных предложений.

1) Солнце светит золотое, блещут озера струи... 2) Не смейся над пророческой тоскою... 3) Нам не дано предугадать, как наше слово отзовется... 4) И скрылся день, клубясь, туманы одели темные поляны широкой белой пеленой.

Рекомендуемая литература:

1. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык.- М., Академия», 2013.
2. Власенков А. И. Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи: Учебник для 10-11 кл. А. И.Власенков, Л. М.Рыбченкова. – М., 2008

Формы отчетности

- упражнения в тетради

Критерии оценки:

- грамотность и аккуратность выполнения задания;
- соответствие оформления требованиям;
- работа сдана в срок.

Виды контроля самостоятельной работы студентов:

- проверка тетрадей;
- опрос.

Тема 4. Наречие как часть речи. Слова категории состояния. Составление словарного диктанта с орфограммами в наречиях

Цель выполнения задания:

- отработка правописания орфограмм в наречиях.

Задание:

1. Вставьте пропущенные буквы.

Слев., справ., досух., направ..., докрасн..., издалек..., издавн..., изначальн..., ещ..., горяч..., свеж..., кипуч..., певуч..., тягуч..., общ..., проч..., навзнич..., сплош..., замуж..., невтерпеж..., вскач..., уж..., настезж...

2. Составьте словарный диктант.

Требования к составлению словарного диктанта:

- ✓ Словарный диктант составляется в тетради для самостоятельных работ
- ✓ Слова диктанта должны соответствовать этическим нормам языка
- ✓ Объем словарного диктанта – не менее 15-20 слов
- ✓ Слова диктанта должны быть подобраны согласно следующим темам*:
слитное, раздельное и дефисное написание наречий.
- ✓ Слова диктанта должны быть грамотно оформлены

Рекомендуемая литература:

1. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык.- М., Академия», 2013.
2. Власенков А. И. Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи: Учебник для 10-11 кл. А. И.Власенков, Л. М.Рыбченкова. – М., 2008

Формы отчетности

- упражнения в тетради

Критерии оценки:

- грамотность и аккуратность выполнения задания;
- соответствие оформления требованиям;
- работа сдана в срок.

Виды контроля самостоятельной работы студентов:

- проверка тетрадей;
- опрос.

Тема 5. Предлог как часть речи. Составление словарного диктанта на правописание производных предлогов.

Цель выполнения задания:

- отработать умение различать непроизводные и производные предлоги, их написание

Задание:

1. Спишите текст, вставляя пропущенные буквы и раскрывая скобки.

(В)продолжени.. трех часов, вопреки сводке погоды, небо так(же) хмурилось, как и накануне. Воздух был насыщен влагой в вид.. микроскопических серебристых капелек. (С)начал.. мы не придавали значения этому не совсем приятному обстоятельству и так бодро шли, что встречные люди завидовали нам. (За)тем, когда дорога совсем размокла, мы сбавили темп. В то(же) время дождь усилился, и вскоре мы намокли (в)следстви.. того, что вместо плащей с капюшонами надели стеганые куртки. За(то) ноги оставались сухими благодаря непромокаемым резиновым сапогам. Я основательно продрог, мой приятель жаловался на то(же). Спички наши то(же) отсырели, (по)этому разжечь костер нам никак не удавалось. Приятель полагал, что дождь к обеду прекратится, на то(же) рассчитывал и я. Теперь (на)встречу нам не попадалось н.. души.

Часов в одиннадцать стали подумывать (на)счет привала, чтобы немного отдохнуть и обсохнуть. Я имел (в) виду заброшенную лесную сторожку, товарищ так(же) помнил о ней.

Итак, немного посоветовавшись, мы быстрыми шагами двинулись к этой сторожке. Велико было разочарование, когда вместо ветхого домика взорам нашим предстала мокрая груда развалин. (В) течени.. нескольких минут мы молчали. «Что (бы) теперь предпринять?» - этот вопрос, казалось, напрашивался сам собой.

2. Составьте словарный диктант.

Требования к составлению словарного диктанта:

- ✓ Словарный диктант составляется в тетради для самостоятельных работ

- ✓ Слова диктанта должны соответствовать этическим нормам языка
- ✓ Объём словарного диктанта – не менее 15-20 слов
- ✓ Слова диктанта должны быть подобраны согласно следующим темам*:

правописание предлогов.

Слова диктанта должны быть грамотно оформлены

Рекомендуемая литература:

1. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык.- М., Академия», 2013.
2. Власенков А. И. Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи: Учебник для 10-11 кл. А. И.Власенков, Л. М.Рыбченкова. – М., 2008

Формы отчетности

- упражнения в тетради

Критерии оценки:

- грамотность и аккуратность выполнения задания;
- соответствие оформления требованиям;
- работа сдана в срок.

Виды контроля самостоятельной работы студентов:

- проверка тетрадей;
- опрос.

Тема 6.Союз как часть речи. Составление обобщающей таблицы.

Цель выполнения задания:

- изучение особенностей производных и непроизводных частей речи.

Задание:

1. Составить таблицу различения производных и непроизводных предлогов и союзов частей речи русского языка:

Предлоги		Союзы	
Непроизводные	Производные	Непроизводные	Производные

- 2.Составьте предложения с использованием данных частей речи.

Требования к составлению предложений:

- ✓ Данное задание выполняется в тетради для самостоятельных работ
- ✓ Предложения должны содержать указанные ниже производные предлоги; в одном предложении разрешается использовать два предлога;
- ✓ Необходимо составить не менее 10 разнообразных предложений
- ✓ Предложения должны быть распространёнными, логически выстроенными
- ✓ Предложения должны быть грамотно построены с соблюдением грамматических норм

Рекомендуемая литература:

1. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык.- М., Академия», 2013.
2. Власенков А. И. Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи: Учебник для 10-11 кл. А. И.Власенков, Л. М.Рыбченкова. – М., 2008

Формы отчетности

- таблица в тетради

Критерии оценки:

- грамотность и аккуратность выполнения задания;
- соответствие оформления требованиям;
- работа сдана в срок.

Виды контроля самостоятельной работы студентов:

- проверка тетрадей;

- опрос.

Тема 7. Частица как часть речи

Составление словарного диктанта на правописание частиц

Цель выполнения задания:

- отработать умение слитного, раздельного и дефисного правописания частиц.

Задание:

1. Спишите текст, вставляя пропущенные буквы и раскрывая скобки.

Кто н.. боится дождя и холода, пусть идет в лес ноябрьским утром. Много н.. безынтeресных встреч ожидает вас в притихшем, но по-прежнему живом лесу.

В начале зимы без особого труда вы отыщете зайчишку, потому что его снежно-белая шубка предательски выделяется на бурой земле, еще н.. покрытой снегом.

Где(то) вверху на сосне перепрыгивают с сучка на сучок бойкие синицы, отыскивая н.. спрятавшихся под кору жучков. Тихо свистнет рябчик в ельнике, и снова тишина.

В мелкой поросли леса издали видна рябина: рдеют ее ярко-красные гроздья, точно кораллы, брошенные чьей(то) рукой. Хлопочут на ее ветвях дрозды, еще н.. улетевшие на юг. Слышится неприятный крик сойки. Сейчас, осенью, когда еды вдоволь, эти птицы припасают пищу впрок на зиму, рассывая желуди в разные щелки.

В глубине смешанного леса раздается испуганный заячий крик. Какой(то) хищник застал этого зверька врасплох.

В течени.. декабря лес преобразуется неузнаваемо: белая перина сплошь покрывает землю. Здесь (по)праздничному чисто, все сверкает нетронутой белизной. На свежем снегу, точь(в)точь как в раскрытой книге, вы прочтаете о жизни лесных обитателей.

Лабиринт чьих(то) путаных следов уходит в чащобу смешанного леса. Это н.. кто иной, как лиса выслеживала неосторожного мышонка.

2. Составьте словарный диктант.

Требования к составлению словарного диктанта:

- ✓ Словарный диктант составляется в тетради для самостоятельных работ
- ✓ Слова диктанта должны соответствовать этическим нормам языка
- ✓ Объем словарного диктанта – не менее 27 слов
- ✓ Слова диктанта должны быть подобраны согласно следующим темам*: слитное, раздельное и дефисное написание частиц
- ✓ Слова диктанта должны быть грамотно оформлены (соблюдены орфографические и пунктуационные нормы).

Рекомендуемая литература:

1. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык.- М., Академия», 2013.

2. Власенков А. И. Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи: Учебник для 10-11 кл. А. И. Власенков, Л. М. Рыбченкова. – М., 2008

Формы отчетности

- упражнения в тетради

Критерии оценки:

- грамотность и аккуратность выполнения задания;
- соответствие оформления требованиям;
- работа сдана в срок.

Виды контроля самостоятельной работы студентов:

- проверка тетрадей;
- опрос.

Самостоятельная работа №5. «Синтаксис и пунктуация»

Тема 1. Словосочетание и предложение как синтаксические единицы.

Синтаксический разбор словосочетаний, изучение темы «Классификация предложений по цели высказывания, эмоциональной окраске».

Цель выполнения задания:

отработать умение выполнять синтаксический разбор словосочетаний

- классифицировать простые предложения.

Задание:

1. Выпишите все словосочетания из предложений, выполните синтаксический разбор 5 словосочетаний.

1. Разбуш...вавш...ся море посылало на сушу пр...нзительную влажн...сть. 2. Кто(то) из художников назвал Донисия Моцартом русской жив...писи. 3. В густые пр...брежные зар...сли в пол...водье забежали две к...сули. 4. Множ...ство церквей и колоколен подымали свои золоче(н,нн)ые головы к небу. 5. Подобные большим зеленым и ж...лтым пятнам, в...днелись между домами густые рощи и покрытые хлебом поля.

2. Составьте таблицу «Простые предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске», приведите примеры.

Рекомендуемая литература:

1. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык.- М., Академия», 2013.

2. Власенков А. И. Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи: Учебник для 10-11 кл. А. И.Власенков, Л. М.Рыбченкова. – М., 2008

Формы отчетности

- упражнения в тетради

Критерии оценки:

- грамотность и аккуратность выполнения задания;
- соответствие оформления требованиям;
- работа сдана в срок.

Формы контроля:

- проверка тетрадей;

- опрос.

Тема 2. Двусоставные и односоставные предложения. Конструирование и анализ односоставных предложений разных видов.

Цель выполнения задания:

- обобщение знаний о видах односоставных предложений.

Задание:

1. Запишите виды односоставных предложений, составьте свои предложения

2. Определите типы односоставных предложений.

1) Мне вздумалось пройти по старым московским улицам⁴. 2) Рассвело. 3) В большом доме напротив играли на рояле. 4) О случившемся не хотелось думать. 5) За двумя зайцами погонишься – ни одного не поймаешь. 6) Весна. 7) Нет без поля России. 8)

Предчувствую отрадное свиданье

Рекомендуемая литература:

1. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык.- М., Академия», 2013.

2. Власенков А. И. Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи: Учебник для 10-11 кл. А. И.Власенков, Л. М.Рыбченкова. – М., 2008

Формы отчетности

- упражнения в тетради

Критерии оценки:

- грамотность и аккуратность выполнения задания;
- соответствие оформления требованиям;
- работа сдана в срок.

Виды контроля самостоятельной работы студентов:

- проверка тетрадей;
- опрос.

Тема 3. Обособленные члены предложения

Цель выполнения задания

- обобщение знаний об обособленных членах предложения.

Задание:

1. Подготовить презентацию об обособленных членах предложения.
2. Выписать примеры обособления из литературно-художественных произведений.

Требования к созданию презентации:

А) требования к оформлению:

- ✓ презентация о разделе языка «Обособленные члены предложения» создаётся в программе Microsoft Power Point, записывается на электронный носитель
- ✓ количество слайдов не менее 10
- ✓ графическое оформление свободное, но с соблюдением этических норм

Б) требования к содержанию презентации:

- ✓ презентация должна соответствовать указанной теме – «Обособленные члены предложения»
- ✓ слайды должны быть логически расположены в зависимости от следующих требований:

1 слайд: титульный – указана тема (написана без кавычек), сведения о выполнившем и проверившем презентацию

<p>Обособленные члены предложения</p> <p>Выполнил: Васильев Максим , студент группы 51-25 СПК</p> <p>Проверила: Фомичева Т.В., преподаватель русского языка и литературы</p> <p>Сургут, 2015</p>

2 слайд: план презентации

3 слайд: определение термина «Обособленные члены предложения»

4 слайд: прописать краткую историю возникновения «Обособленные члены предложения» в русском языке, указать учёных, плотно изучавших данный раздел (называя учёных, нужно обязательно указать их годы жизни)

5 слайд: кластер «Обособленные члены предложения»



Рекомендуемая литература:

1. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык.- М., Академия», 2013.
2. Власенков А. И. Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи: Учебник для 10-11 кл. А. И.Власенков, Л. М.Рыбченкова. – М., 2008
3. Художественные произведения.

Формы отчетности

- презентация
- записи в тетради

Критерии оценки:

- соответствие содержания теме;
- правильная структурированность информации;
- наличие логической связи изложенной информации;
- эстетичность оформления, его соответствие требованиям;
- работа представлена в срок.

Виды контроля самостоятельной работы студентов:

- проверка тетрадей;
- просмотр презентаций

Тема 4. Вводные слова, предложения. Вставные конструкции. Обращение

Цель выполнения задания

-обобщение знаний об обращении и способах его выделения в тексте.

Задание:

1. Спишите, расставляя знаки препинания, подчеркните обращения.

I. Умчались вы дни радости моей. Мы долго кружили по просторному наполне(н,нн)ому птицами заливу и разумеется заблудились. Да в этом ты конечно был прав. Антонина Петровна должно быть и не знает что ты пр_ехал? Конечно говорить об этом было (не)приятно но я разумеется молчал. Нам по правде сказать в этот вечер и ра_влеч(?)ся-то словно бы (не)зачем.

II. Это задание он сделает должно быть в срок. Ну-ка дождик теплой влагой ты умой нас огромной рукой. Тебе поем мы песню вечерняя з_ря! К великому моему уд_влению пролетка св_рнула на нашу дорогу. Вам я думаю т_жело жить доктор? Конечно (не)пр_ятно что дома будут бе_покоиться.

III. Спой мне иволга песню пусты(р,нн)ую песню жизни моей. Весна золотобровая весна золотоносая бедовая суровая (не)пр_ставай с вопросами! Предусмотрительный Левинсон еще до приезда разведки пр_ехала она ночью выставил удале(н,нн)ое охр_нение. К счастью Печорин был погруж_н в задумчивость глядя на синие зубцы Кавказа и кажется вовсе не тор_пился в дорогу.

Рекомендуемая литература:

1. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык.- М., Академия», 2013.
2. Власенков А. И. Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи: Учебник для 10-11 кл. А. И.Власенков, Л. М.Рыбченкова. – М., 2008

Формы отчетности

- упражнения в тетради

Критерии оценки:

- грамотность и аккуратность выполнения задания;
- соответствие оформления требованиям;
- работа сдана в срок.

Виды контроля самостоятельной работы студентов:

- проверка тетрадей.

Тема 5. Сложное предложение с разными видами связи. Осложненное списывание текста

Цель выполнения задания

-обобщение знаний студентов по орфографии и пунктуации.

Задание:

1. Спишите текст, вставляя пропущенные буквы и знаки препинания.

1) Молния осв...тила белую пыль дороги траву когда хлопнули о дорогу первые капли. 2) Подобные м...муарные св...детельства имеют свою ценность хотя их не стоит пон...мать буквально. 3) Я пр...шел к тихому месту ручья и услышал как на весь лес урчит сн...гирь. 4) Это маленькое р...стение так св...рвало будто оно было сделано из хрустала. 5) Вновь я пос...тил тот уголок земли где я пр...вел изгнанником два года незаметных. 6) Впереди в...днелась белая пелена будто река вышла из берегов. 7) Я спр...сила у кукушки сколько лет я проживу. 8) Прошло четыре недели с тех пор как Пьер был в плену. 9) Перед тем как снов... двинуться в путь он выр...зал из можжевельника палку. 10) Чтобы отрешиться от недобрых мыслей, она остановилась. Туристы прибавили шаг, дабы согреться.

Рекомендуемая литература:

1. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык.- М., Академия», 2013.
2. Власенков А. И. Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи: Учебник для 10-11 кл. А. И.Власенков, Л. М.Рыбченкова. – М., 2008
3. Пирогова Л.И. Справочник по орфографии и пунктуации с таблицами и комментариями: Пособие для учащихся 9 – 11 классов и абитуриентов: Ювента: 2010

Формы отчетности

- записи в тетради

Критерии оценки:

- грамотность и аккуратность выполнения задания;
- соответствие оформления требованиям;
- работа сдана в срок.

Виды контроля самостоятельной работы студентов:

- проверка тетрадей.

Самостоятельная работа №6 «Стилистика».

Тема 1. Реферат на тему «Стилистика и синонимические средства языка».

Цель выполнения задания:

- познакомиться с особенностями разных стилей речи;
- выработать умение различать тексты по их принадлежностям к стилю;
- выработать умение находить в текстах разных стилей характерные для них грамматические и лексические языковые единицы, знать определения этих единиц.

Задание:

1. Подготовить реферат на тему: «Стилистика и синонимические средства языка».
2. Привести примеры научного стиля, используя данные любой изучаемой вами дисциплины (записать в тетрадь).

Требования к написанию реферата:

А) графические требования:

- ✓ реферат оформляется печатным текстом на листе формата А4, шрифт Times New Roman, кегль 14, межстрочный интервал 1,5, поля: левое – 2,5 см, правое, верхнее – 1 см., нижнее – 1,5 см.
- ✓ страницы должны быть пронумерованы снизу в правом углу, титульный лист и лист с содержанием не нумеруются; количество страниц – не менее 15
- ✓ не разрешается двустороннее оформление текста на листе, объём реферата не менее 10 печатных листов;
- ✓ оформление титульного листа реферата должно иметь указанный ниже вид

<p>АУ «Сургутский политехнический колледж»</p> <p>Дисциплина «Русский язык»</p> <p>РЕФЕРАТ на тему: «Стилистика и синонимические средства языка»</p> <p>Выполнил: Иванова Инна, студентка группы 51-25 СПК</p> <p>Проверила: Фомичева Т.В., преподаватель русского языка и литературы</p> <p>Сургут, 2015</p>
--

Б) требования к содержанию реферата:

- ✓ **реферат** (от лат. *refereo* – сообщаю) – краткое письменное изложение содержания научной работы, либо доклад на заданную тему, сделанный на основе критического обзора соответствующих источников информации.
- ✓ реферат должен соответствовать заявленной теме
- ✓ реферат должен обязательно включать:

1) **титульный лист** (см. оформление выше)

2) **содержание**

Содержание	
Введение.....	3
4. <...>	4
5. <...>	5
6. <...>	6
Заключение	7
Список литературы	8
Приложение	9

3) **введение** – неотъемлемая часть реферата, так как содержит подробное обоснование выбора данной темы, указание актуальности темы, обозначение целей и задач данного реферата.

4) **основная часть** – делится на главы, главы могут делиться на подглавы или параграфы; в данной части необходимо представить основной материал по теме; как правило, материал должен быть лаконичен и содержателен; основная часть должна содержать ссылки на источники, указанные в списке литературы (ссылка заключается в квадратные скобки, указывается номер источника по списку литературы) или же указывается номер приложения

5) **заключение** – представляет собой обобщение, вывод по теме

6) **список литературы** – указываются источники, с помощью которых был подготовлен реферат; источники располагаются в алфавитном порядке и оформляются по особым правилам:

- фамилия и инициалы автора,
- название книги, пособия, статьи и т.д. с заглавной буквы, далее ставится точка, тире, город, в котором издан источник (разрешено ставить лишь начальные буквы городов Москва, Ленинград, особые сокращения имеют города: Санкт-Петербург – СПб, Ростов-на-Дону – РнД, остальные города пишутся полностью), далее ставится точка, затем указывается год издания, вновь ставится точка;

- если указывается статья из учебного пособия, справочника или учебника, используется знак /

Например: Валгина Н.С., Розенталь Д.Э., Фомина М.И. Словари русского языка.

Типы словарей/ Современный русский язык – М., 2008.

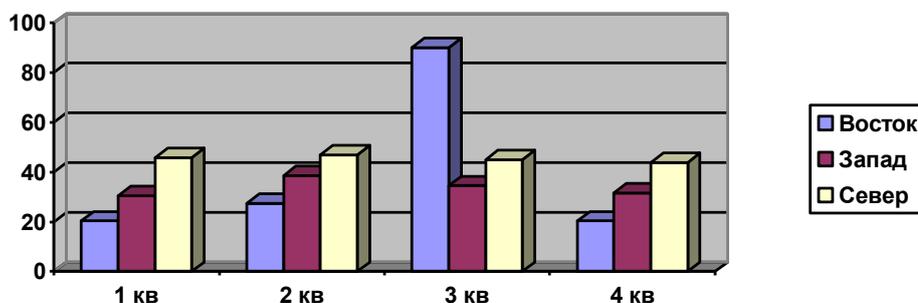
- особое оформление имеют источники, связанные со СМИ;
- если указывается статья из журнала или газеты, используется специальный знак //, далее следует название СМИ, ставятся точка, тире, указывается номер издания, вновь ставятся точка и тире, затем обозначается год издания.

Например: Кондрашов А.И. Когнитивная лингвистика// Психолингвистика. – №1. – 2012.

7) **приложение** – в приложение обычно выносятся портреты известных личностей, таблицы и графики, диаграммы, фотографии и т.д.; каждое приложение подписывается.

Например:

Приложение 1



Рекомендуемая литература.

1. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык.- М., Академия», 2013.
2. Власенков А. И. Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи: Учебник для 10-11 кл. А. И.Власенков, Л. М.Рыбченкова. – М., 2008..

Формы отчетности.

-примеры текстов разных стилей

-реферат

Критерии оценки:

- соответствие содержания теме;
- глубина проработки материала;
- грамотность и полнота использования источников;
- соответствие оформления реферата требованиям;
- работа сдана в срок.

Виды контроля самостоятельной работы студентов:

- проверка тетрадей;

- заслушивание сообщений.

Тема 2.Текст и его назначение. Типы текстов по смыслу и стилю

Цель выполнения задания:

- познакомиться с особенностями функционально-смысловых типов речи;
- выработать умение различать тексты разных типов речи.

Задание:

1. Приготовить сообщение по теме: «Текст и его назначение. Типы текстов по смыслу и стилю».

Требования к оформлению сообщения:

А) графические требования:

– сообщение оформляется печатным текстом на листе формата А4, шрифт Times New Roman, кегль 14, междустрочный интервал 1,5, поля 1 см.

– разрешается двустороннее оформление сообщения на листе, объём сообщения не менее двух страниц;

– оформление сообщения должно иметь указанный ниже вид

Сообщение на тему: «Текст и его назначение.
Типы текстов по смыслу и стилю».

студента группы 51-25 СПК
Сидорова Максима Петровича

(Текст сообщения)

Список использованной литературы:

- 1.
- 2.
- 3.

Проверила: Фомичева Т.В., преподаватель русского языка и литературы

Оценка:

Роспись оценщика:

Б) требования к содержанию сообщения:

- сообщение должно соответствовать заявленной теме
- сообщение должно содержать в себе три части: вводная часть, основная и заключение. Данные части должны иметь логические переходы или связки.

Рекомендуемая литература.

1. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык.- М., Академия», 2013.
2. Власенков А. И. Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи: Учебник для 10-11 кл. А. И.Власенков, Л. М.Рыбченкова. – М., 2008..

Формы отчетности

- обобщающая таблица в тетради
- сообщение

Критерии оценки:

- соответствие содержания теме;
- глубина проработки материала;
- грамотность и полнота использования источников;
- работа сдана в срок.

Виды контроля самостоятельной работы студентов

- проверка тетрадей;

Библиографический список:

1. Бабайцева В.В. Русский язык. 10-11 кл. – М., 2006.
2. Бузулукова А.М. Русский язык. Сборник диктантов. – М., 2004.
3. Булатов К.С. Собирал человек слова. – М., 1966.
4. Валгина Н.С. Синтаксис современного русского языка. – М., 2009.
5. Валгина Н.С., Розенталь Д.Э., Фомина М.И. Лексика и Фразеология/ Современный русский язык. – М., 2008
6. Введенская Л.А. Культура речи. – Ростов-на-Дону, 2004.
7. Введенская, Л. А., Баранов, М. Т. Русское слово. – М., 1983.
8. Виноградов В.В. Русский язык. - М., 1972.
9. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи. Учебник для 10-11 кл. общеобразовательных учреждений. – М., 2011.
10. Герасименко Н.А. Русский язык. – М.: Академия, 2014.
11. Греков В.Ф., Крючков С.Е., Чешко Л.А. Русский язык, 10-11 класс. Учебник. – М., 2011.
12. Жуков, А. В., Жуков, В. П. Школьный фразеологический словарь русского языка. – М., 1989.
13. Зданкевич В.Г. Русский язык: дидактический и справочный материал. – М., 2002.
14. Кожина М.Н., Дускаева Л.Р., Салимовский В.А. Стилистика русского языка. – М., 2008
15. Кузнецова Н.В. Русский язык и культура речи: дидактические материалы: учебное пособие для студентов средних профессиональных учебных заведений. – М., 2009.
16. Курочкина А.Л., Паршина В.В. 100 особых мини-диктантов для школьников и абитуриентов. – М., 1995.
17. Откупщиков Ю.В. К истокам слова. – Л., 1968.
18. Подобин В.М., Зимина И.П. Русские пословицы и поговорки. – Л., 1956
19. Розенталь Д.Э. Справочник по русскому языку. Практическая стилистика. – М., 2001
20. Русский язык: Энциклопедия / Гл. ред. Ф. П. Филин; Ред. колл.: Р. И. Аванесов, В. И. Борковский, Т. А. Ганиева и др. Институт русского языка АН СССР. – М., 1979.
21. Сборник лекций Попова А.С., подготовленных преподавателями ГГПИ им.В.Г. Короленко
22. Калининой Л.А., Ореховой Н.Н. Синтаксис современного русского языка: Конспекты лекций. – Глазов, 2005.
23. Страхова Л.Л. Диктанты по русскому языку. 7 класс: Словарные, проверочные, контрольные. – М., 2008.
24. Ткаченко Н.Г. 300 диктантов для поступающих в ВУЗЫ. – М., 2003.
25. Уваров Н.В. Энциклопедия народной мудрости. Пословицы, поговорки, афоризмы, крылатые выражения, сравнения, устойчивые словосочетания, встречающиеся в русском живом языке во второй половине XX – начале XXI веков. – М., 2009.
26. Успенский Б. А. История русского литературного языка (XI—XVII вв). – 3-е изд., испр. и доп. – М., 2002.
27. Ушакова О.Д. Почему так говорят. – СПб., 2007.

Приложение №1

**Карта-маршрут (внеаудиторной) самостоятельной работы
по дисциплине «Русский язык»**

студента-----группы-----

Самостоятельная работа №	Блок	Оценка
1. Фонетика. Графика. Орфография		
2. Лексика и фразеология		
3. Морфемика и словообразование		
4. Морфология и орфография		
5. Синтаксис и пунктуация		
6. Стилистика		
Итого		